

ÊXITO ABSOLUTO DE "FIGURINO DA MENINA MOÇA"

NA RÁDIO NACIONAL, HOJE, O SEGUNDO SORTEIO DO CONCURSO DAS LETRAS DE OURO

LUTERO VARGAS: "A SOLUÇÃO DO PREFEITO VIRIA AUMENTAR O CUSTO DA VIDA"

Espectáculo inédito em P. Alegre, com a excepcional manifestação popular ao chefe da Nação

AS ALEGRES COMADRES DA BIENAL
O "BROTO" DA FUGA...



Gager Rogers e seu inesperado "caso" em Veneza, o "astro" da Bienal de Arte de São Paulo, com quem desapareceu da circulação, reaparecendo autônomo em um hotel de modesta categoria. E não foram mais vistos no Festival. (TEXTO NA 3ª PÁGINA)

DIZ VARGAS:

-Nada falei sobre reforma ministerial

"O MEU ÚLTIMO PRONUNCIAMENTO PÚBLICO FOI O DISCURSO DE 7 DE SETEMBRO, NO QUAL FIZ UM APELO DE UNIÃO NACIONAL"

Serpentinas e confetes nas ruas da capital gaúcha, à passagem do carro presidencial — Emocionado o Sr. Getúlio Vargas com a homenagem jamais prestada a um homem público no Sul — Empurrado o carro pelo povo — Um agradecimento de viva emoção — (Na página seguinte)



Flagrante do embarque do presidente Vargas para Porto Alegre, quando recebeu os cumprimentos do ministro da Guerra

ANO XLII RIO DE JANEIRO — Sábado, 20 de setembro de 1952 N. 14.204

A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI Redator-Chefe: CARVALHO NETTO EMPRESA A NOITE Gerente: ALMÉRIO RAMOS Número Anual: Cr\$ 1.00

SERIA O MATADOR

As diligências da polícia em torno do crime da Gávea — Fala à A NOITE "Flexinha", o homem sobre quem recaem graves suspeitas — Nega, e diz que estava num casamento em companhia da noiva — Teve a intuição de que o amigo seria assassinado — Grande atividade da Polícia Técnica — "Flexinha" tem um terno azul-pavão, como o que descrevem as testemunhas, e narra que o usou no dia em que se deu o crime — A acareação.



"Flexinha", grandemente suscitado de ser o criminoso, fotografado na Polícia Técnica

As autoridades da Seção de Investigações Criminais da Polícia Técnica, acreditam que dentro de 48 horas se faça luz sobre o misterioso latrocínio de que foi vítima, na Gávea, o comerciante José Rodrigues, encontrado morto a facadas há uma semana, no interior do estabelecimento comercial de que era sócio, perto

(Conclui na 13.ª página)

REVELAÇÃO IMPRESSIONANTE:

LAVAVA A ROUPA ENSANGÜENTADA DO MONSTRO!

A cunhada de Benedito Carvalho faz graves acusações à esposa do bandido — Em sua casa, os brincos e as pastas escolares das pobres vítimas

(Texto na página seguinte)

Dr. José Soares Maciel Filho
Novo superintendente da Moeda e Crédito

A nomeação do senhor J. S. Maciel Filho

O presidente da República nomeou para as altas funções de superintendente da Carteira da Moeda e Crédito, do Banco do Brasil, o Sr. J. S. Maciel Filho, figura de destaque nos círculos intelectuais e financeiros e diretor do Banco de Desenvolvimento Econômico.

J. S. Maciel Filho é uma esplêndida afirmação de inteligência e cultura, bem demonstrada através de uma longa e brilhantíssima atuação no Imprensa. Essa atuação consagrou-o, principalmente, ao debate da matéria em que é hoje um dos nossos maiores especialistas — economia e finanças. Conhecido também dos problemas

(Conclui na página 13.ª)

LEIA NA 10.ª PAG.:

A INTEGRA DO PROJETO DA PETROBRÁS TAL COMO FOI VOTADO PELA CAMARA



No Instituto de Educação o êxito não foi menor. Os números circulavam entre mãos — suavam agora uma revista

SUCESSO ABSOLUTO

"Figurino da Menina Moça" provocou alvoroço entre as moças colegiais de todo o Distrito Federal — Fato inédito ocorrido com o lançamento da revista especial para as mocinhas de quinze a vinte anos — No Instituto de Educação, Colégio Sacre Coeur e Pedro II

Oportuno presente para a juventude brasileira, é a revista decendo no critério que tem que acaba de ser lançada pela Empresa A NOITE — "Figurino da Menina Moça" — a de agora visa a envolver o

público feminino adolescente. Por isso os seus responsáveis demoraram-se em pesquisas (Conclui na página seguinte)

INEXPLICÁVEL!

4 MIL

CADÁVERES INTACTOS EM CEMITÉRIOS PAULISTAS (Leia em DE SÃO PAULO)

ESTÁ DE LUTO O TEATRO PORTUGUES O falecimento, em Lisboa, de Maria Matos



Maria Matos (TEXTO NA 12.ª PÁGINA)

O CONCURSO DAS LETRAS DE OURO

BRAS

(VEJA INSTRUÇÕES E MAPA NA DÉCIMA SEGUNDA PÁGINA)

"Absurdo falar-se em reforma constitucional"

A opinião do Sr. Batista Luzardo — Sugestões em benefício da produção Nacional — O convênio com a Argentina

PORTO ALEGRE, 20 (Serviço especial de A NOITE) — Procurando justificar sua presença nesta capital, o Sr. Batista Luzardo afirmou que dois motivos a determinaram: atender a um convite do governador do Estado, e abraçar seu velho amigo Getúlio Vargas. Interrogado a respeito do recente encontro, na Fazenda de São Pedro, com Ani-

(Conclui na 7.ª página)

Pacífico, velho lobo do mar...



—NADA FALEI SOBRE REFORMA MINISTERIAL

(Títulos principais na 1.ª página)

PORTO ALEGRE, 20 (Serviço especial de A NOITE) — No primeiro contato que o presidente Getúlio Vargas teve ontem com os jornalistas gaúchos, logo que chegou ao Palácio do Governo, onde ficou hospedado, disse da emoção com que pisando o seu torrão. — É a primeira vez que venho ao Rio Grande do Sul, depois que assumi o governo da República. A recepção que recebi foi verdadeiramente emocionante, como viram nas palavras que dirigi ao povo, agradecendo as manifestações a mim prestadas.

SOBRE A REFORMA MINISTERIAL

Abordado sobre a reforma ministerial, assim se manifestou o presidente Vargas:

— Não disse nada até agora a respeito. O meu último pronunciamento público foi o discurso de 7 de Setembro, no qual fiz um apelo de União Nacional, com o objetivo de facilitar ao governo a realização de seu programa.

NÃO VISITAREI OUTROS ESTADOS

CONFIOU AOS JORNALISTAS que é projeto seu chegar até a Fazenda Itu, onde funcionará, como padrinho de casamento de uma sobrinha neta.

— De lá — esclareceu — retornarei diretamente ao Rio de Janeiro, desde que não pretendo visitar outros Estados, visto não estar combinado.

EXCEPCIONAL MANIFESTAÇÃO

PORTO ALEGRE, 20 (Do enviado especial de A NOITE) — Foram sem precedentes as homenagens que recebeu ontem o Sr. Getúlio Vargas, ao desembarcar em terra gaúcha. Nenhum outro homem público antes recebeu tamanha manifestação de carinho e entusiasmo, nem mesmo o próprio Sr. Getúlio Vargas durante a campanha eleitoral. As ruas da cidade de Porto Alegre, toda a cidade enfim, com toda a sua população vibrando com a chegada do presidente da República, tinham um aspecto realmente festivo com a manifestação de solidariedade e simpatia que era prestada ao presidente da República.

A maior manifestação até hoje prestada a um homem público.

PORTO ALEGRE, 20 (Assapress) — O correspondente da "Assapress" que acompanhou todo o trajeto do cortejo presidencial, pode informar que esta foi a maior manifestação até hoje prestada a um homem público. Na Avenida Farrapos, o povo recebeu o Sr. Getúlio Vargas com confusão e serenidade, coisa inédita nesta capital. Bandeiras

Dois nus e quatro vestidos entram em discussão

Como se conta a história de seis embaixadores, dois dos quais paradosicamente nus como Adão sem folha de parreira... — Discussão e tiros em plena Avenida Atlântica — Confusão também na delegacia — Onde, afinal, teriam os nus deixado a roupa?



O capitão e o sargento da Aeronáutica quando eram levados presos pela escolta

Copacabana, pelas madrugadas, é a única parte da cidade onde não dorme. Ali, pelas "boites", "night-clubs" e teatrinhos de bolso, muita gente vive acordada, gozando a vida "à la Sir-Rous". O nãdismo que, de dia, vive ao sol, na alvura da praia, a beleza escultural dos corpos bem feitos, de noite muda de lugar. Transfere-se para os palcos e embriaga os olhos dos que, já embriagados pelo "whisky", se entregam à adoração do nu. Como a supremacia perfeita da nudez. Essa adoração, sem "whisky", mantém-se num padrão normal. Mas quando os olhos do "pure scotch" jogam da recita, a temperatura sobe e os adoradores do nu acabam perdendo as cabeças. As véses chegam até ao extremo de se imporem à adoração dos outros.

Diante das Vênus que se exibem nos "shows" nudistas há homens que se revoltam contra o privilégio da pouca roupa. De repente dão-lhes na telha de que são Apolos e pronto! Tiram a casca de casimira que lhes cobre a pele e os músculos e quem



José Carlos Calado, que tomou a arma de um dos atiradores depois de alvejado

em todas as ruas enfeitavam o trajeto por onde passava o cortejo presidencial, que teve de parar várias vezes, devido o entusiasmo da multidão, que invadia por completo as ruas da cidade. Na Rua dos Andradas, o entusiasmo chegou ao auge, quando populares romperam todos os cordões de isolamento, empurrando o carro presidencial até o Palácio do Governo.

O povo empurra o carro presidencial

PORTO ALEGRE, 20 (Assapress) — O carro aproximou-se da aviação que conduziu o Sr. Getúlio Vargas, formando-se, a seguir, o cortejo. Numeroso público empurrou o carro pelas principais ruas da cidade, onde se via, em todo o trajeto, enorme multidão que rompia a todo instante os cordões de isolamento. Os colégios formavam todos os milhares e milhares de bandeirinhas.

Fala o Sr. Getúlio Vargas

PORTO ALEGRE, 20 (A.N.) — O povo aglomerou-se na praça

fronteira ao palácio do governo e, apesar da chuva que começou a cair, permaneceu ocaionando o nome do presidente da República durante longo tempo. O delírio popular chegou ao auge quando o presidente Vargas assumiu a sacada do edifício, para falar ao povo. Palmas encheram a praça durante muito tempo até que se fez silêncio e o chefe da Nação pôde pronunciar um breve discurso, concluindo com estas palavras: "Desejava abraçar a todos, ao povo, a terra, as águas e o céu, num grandioso amplexo de fraternidade. Povo do Rio Grande: muito obrigado". De novo espousaram os foguetes e milhares e milhares de pessoas sob a chuva repetiram em coro o nome do Chefe da Nação.

Entidades de classe homenageam o presidente da República

PORTO ALEGRE, 20 (A.N.) — Líderes políticos e personalidades do Estado, ouvindo pela reportagem, têm ressaltado a importância da visita do presidente da República ao Rio Grande do Sul, considerando o significado do encontro de sete governadores com o Chefe do Governo para tratar da solução de problemas de uma rica zona do país. As associações rurais, cooperativas de lá, bem como sindicatos de empregadores e de empregados, associaram-se publicamente às homenagens prestadas ao presidente Getúlio Vargas. Os jornais desta capital acrescentam que a conferência presidida pelo Chefe da Nação terá grande importância do ponto de vista econômico, pelos serviços que poderão prestar à pecuária, agricultura, e à indústria. Problemas como os de energia, saneamento, rodovias, ferrovias, serão objeto de debate.

Dr. Licínio Santos

Clínica Médica FIGADO em Geral — INTESTINOS ESTOMAGO — Edifício de A NOITE — Sala 613 — Fone 23-0975

GRAVE ACUSAÇÃO

Sabotagem pelo Instituto do Açúcar e do Alcool

BELO HORIZONTE, 20 (Assapress) — O deputado Carlos Megale disse que o açúcar produzido em Minas Gerais estaria sendo sabotado por uma organização que atua em São Paulo, devido à falta de transportes, está causando prejuízos aos produtores (mineiros) daquela cidade. Segundo afirmou, o Instituto do Açúcar e do Alcool, instituído a Central do Brasil, a fim de não transportar o produto, com o fito de ditar o preço que bem entender.

Boa idéia!

Jarbas de Carvalho

O vereador Afonso Segreto Sobrinho é do tipo do munícipe útil. Muito pouca política e mais interesse público. De vez em vez ele aparece com uma idéia — e essa idéia é sempre progressista. Agora Afonso Segreto acaba de apresentar emenda ao orçamento, onde se dá verba para a Prefeitura construir em terreno do Estádio Municipal, uma pista para ciclismo.

A mim me parece muito mais importante do que se possa julgar esse assunto. Quem lê essa emenda vai pensar que se trata exclusivamente de competições esportivas sobre as máquinas de pedalagem — o que já seria uma bela preocupação. O ciclismo é, em toda parte, um esporte interessante e de grande utilidade no desenvolvimento físico da mocidade. Diverte e faz rapazes e moças de boa complexão.

O Brasil — principalmente o Rio e São Paulo — já teve uma fase de sua coqueluche pela bicicleta. Tivemos, mesmo aqui dois estabelecimentos de corridas ciclistas, onde à noite — um público numeroso e da melhor sociedade se reunia para assistir às disputas. Era uma verdadeira parada de elegância. Um dos velódromos, do centro da cidade, organizou serviço de chá e de bar, para melhor comodidade da sociedade, que desejava divertir-se — ou emocionante com os lances das competições — ou poder fazer o mesmo suas refeições e desalutar-se com os seus refrigerantes.

Em começo, eram os profissionais — quase todos europeus — que ofereciam o espetáculo esportivo, causando sensação e apaixonando a assistência. Depois, os jovens brasileiros apareceram. E mentes, que pertenciam às melhores famílias e se tornaram mais tarde moças da sociedade.

O preguiço do velódromo era, assim, enorme. Mas, o tempo — esse destruidor implacável — foi vencendo o ciclismo esportivo e o anulo quase completamente. O futebol o substituiu e empolgou a população.

Entretanto, o ciclismo, depois de seu grande desenvolvimento técnico tomou uma posição mais econômica no mundo. Nas grandes cidades industriais, na Europa e nos Estados Unidos, ele representa a solução prática do problema do trânsito. Nessas cidades, o transporte individual por excelência — tira ao proletariado a preocupação do horário do serviço. O tecião, o fundador, o oleiro, seja qual for o trabalho, sabem que não dependem do trem, do ônibus ou do bonde — porque sua condução está ali à sua disposição: é a sua bicicleta. Faz parte da sua ferramenta, porque não tem melhor amigo no seu mundo auxiliar. Vai e volta com ela do trabalho — com toda segurança e sem depender de ninguém. Mas, também para as suas excursões de recreio. Com a mulher, os filhos, os amigos — e com os filhos, se já os têm — faz o proletário os seus programas de passeio — cada um encarnando a sua montaria.

Esse aspecto é bem conhecido de quantos viajam na Europa e nos Estados Unidos. Lá também a burguesia — a gente da classe média — acha interessante o veículo individual, que se presta a tudo, é fácil de alimentar e de guardar.

Emenda de Afonso Segreto me sugere apoiá-lo porque penso que aqui no Brasil — e principalmente no Rio — o uso da bicicleta seria a solução para esse angustioso problema do transporte urbano. Dependendo talvez das fábricas facilitarem a aquisição direta e cedê-las aos seus operários. O resto seria mais um exemplo de uso seria uma boa sugestão — e todo mundo conhece no comércio e no funcionalismo — toda gente que tenha horário exato e não pode contar com o veículo coletivo, tomaria o alívio de ter a sua bicicleta.



Os governadores Lucas Nogueira Garcez, Munhoz da Rocha e Batista Luzardo, (foto A. N.)

rem a presença do presidente da República, considerada de sua importância por todos os círculos ganchos e dos Estados participantes do conclave.

O dia de hoje do chefe da Nação em Porto Alegre

PORTO ALEGRE, 20 (Serviço especial de A NOITE) — O Presidente Getúlio Vargas chegou hoje, às 9 horas, passar em revista e assistir ao desfile das forças estaduais, que formarão por motivo da data, em que se comemora a revolução farroupilha. Às 11 horas, o chefe da Nação inaugurará, oficialmente a XIX Exposição de Animais no Parque da Secretaria de Agricultura, Departamento de Produção Animal no bairro de Menino Deus. À tarde, o Presidente da República pronunciará um discurso, que será seguido de uma sessão de encerramento. Abertura da sessão pelo presidente, governador Lucas Garcez, leitura dos pareceres das Comissões de Estado e debate das matérias em pauta. Indicações; discursos dos representantes dos Estados que pretendam fazer uso da palavra; encerramento.

"Primeira grande experiência de cooperação inter-estadual"

PORTO ALEGRE, 20 (A.N.) — Ouvindo pela reportagem, os governadores Lucas Garcez, Juceli no Kuhltschek e Munhoz da Rocha afirmaram o caráter político da conferência que se realizará nesta cidade, cujo objetivo resume na coordenação de esforços previamente elaborados para a recuperação das áreas hidrográficas do Paraná e do Uruguai, em uma solução consequente dos problemas geo-econômicos daquela zona. O Sr. Lucas Garcez declarou que fará uma prestação de contas dos trabalhos realizados na primeira reunião em São Paulo, quando há um ano começou a funcionar a comissão interestadual. Disse textualmente: "É esta a primeira grande experiência de cooperação interestadual no campo econômico. Organizando um órgão para solucionar nossos problemas no mesmo estilo das companhias Vale do Rio Doce e São Francisco".

O principal ponto de vista de Mato Grosso

PORTO ALEGRE, 20 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa, o Sr. Fernando Corrêa Costa, governador de Mato Grosso, disse que o principal ponto de vista que sustentará a Conferência será o plano de desenvolvimento econômico do seu Estado, cuja reserva territorial constitui uma porção do solo brasileiro a ser aproveitada em grande escala para a agricultura.

Programa da conferência dos governadores

PORTO ALEGRE, 20 (Assapress) — E' o seguinte o programa da Conferência dos Governadores:

"NÃO EXISTE EIXO S. PAULO-MINAS" — REAFIRMA EM PORTO ALEGRE, O GOV. LUCAS GARCEZ

PORTO ALEGRE, 20 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa sobre as pretensões de São Paulo na Conferência dos Governadores, disse o Sr. Lucas Garcez: "São Paulo não tem pretensões. Aqui estamos para emprestar nossa colaboração aos Estados participantes da Conferência. Procuraremos assim resolver em conjunto os principais problemas de todos. Tenho plena confiança no êxito da Conferência, êxito esse desde já assegurado pelo tema organizado pelo governador Ernesto Dorneles. Sobre o paladão eixo Minas-São Paulo, disse: — Não existe eixo São Paulo-Minas Gerais. Não se pode pensar em política regional, mas, sim, na política nacional. No meu encontro com o governador mineiro também não se cuidou da reforma ministerial".

Seguiu para Porto Alegre o governador paranaense

CURITIBA, 20 (Assapress) — Seguiu com destino a Porto Alegre, onde participará da Conferência dos governadores da Baía Paranaguá, o governador do Estado, Sr. Munhoz da Rocha.

O chefe do Executivo foi acompanhado de secretários de Estado, auxiliares de sua administração e deputados estaduais.

DR. FONTES LIMA OCULISTA

RUA MEXICO, 98-80 — Salas 812 — 813. DIARIAMENTE às 15 horas — Telefone 42-3511

Lavava a roupa ensanguentada do monstro!

(Títulos principais na 1.ª página)

SÃO PAULO, 20 (Do enviado especial de A NOITE) — A polícia, visando a casa de Benedito Moreira de Carvalho, o monstro que matou oito pessoas, pediu a polícia de São Paulo para que encontrasse pistas escolares das menores por ele atacadas e assassinadas de maneira covarde e brutal. Parece que o laço guardava tais objetos como minúsculos traços.

Uma cunhada do monstro foi na polícia, acusando a esposa de Benedito, dizendo, inclusive, que a mesma lavava a roupa suja de sangue do "Vampiro Louro". Também foram encontradas pastas escolares das menores por ele atacadas e assassinadas de maneira covarde e brutal. Parece que o laço guardava tais objetos como minúsculos traços.

Uma cunhada do monstro foi na polícia, acusando a esposa de Benedito, dizendo, inclusive, que a mesma lavava a roupa suja de sangue do "Vampiro Louro". Também foram encontradas pastas escolares das menores por ele atacadas e assassinadas de maneira covarde e brutal. Parece que o laço guardava tais objetos como minúsculos traços.



Amaral entre a meninada do Colégio Pedro II faz um verdadeiro alvoroço em torno do lançamento da MENINA MOÇA

Sucesso absoluto!



Maria Lúcia Torres da Silva, aluna do Sacre Coeur num flagrante fêbo no instante que adquiriu um número da revista criada especialmente para as jovens de quinze a vinte anos

Sir Rous na berlinda adorista

Técnicos britânicos falam sobre os brasileiros — Nossos amadores face aos profissionais

EXCLUSIVIDADE DE «A NOITE»
IVAN SHARPE (Medalha de Ouro Olímpica, presidente da Associação de Escritores de Futebol da Inglaterra)

Manchester, setembro

O fato de meu experiente amigo, Sir Stanley Rous, ter sido comissionado pela FIFA entre os peritos que definirão o estatuto do amor de futebol, deu nova linha a qualquer entre os discutidores britânicos da questão do amorismo.

Sel que a mesma coisa aconteceu pelo vasto orbe, à proporção que iam regressando a suas pátrias os atletas que tomaram parte nas belas Olimpíadas de Helsinqui.

Sobretudo no mundo do soccer a controvérsia amorista reportou mais vida e tráfego, não se tratasse do desporto da maior difusão mundial, todavia variando muito de estilo e pericia nas diferentes partes da Terra.

OS BRASILEIROS EM HELSINKI

Relativamente ao quadro brasileiro que se bateu por três vezes na Finlândia, durante o último verão, teria ele obtido alguns melhores resultados, se a mês de julho do norte europeu tivesse mostrado, naqueles fundos do Báltico, o caráter de acentuada segurança que lhe é peculiar ali.

Teriam então os sul-americanos encontrado canchas secas, aproximando-se da dureza dos campos tropicais em que se formam, e se tornam tão rápidos e hábeis, os jogadores brasileiros.

O CLIMA OLIMPICO CONTRA OS SUL-AMERICANOS

O contrário, porém, se verificou.

O último verão finlandês decorreu enormemente úmido. Quedas de temperatura e chuvas assinalaram os Jogos Olímpicos, desde a sua abertura.

Ainda assim os futebolistas da grande República da América do Sul causaram boa impressão.

Técnicos ingleses, presentes aos matches, contam-me agora que a vitória de cinco tentos a um, sobre os holandeses, valeu por bonito começo.

Aqui, nas nossas ilhas, julgamos os batavos players robustos, que entram no corpo a corpo com muita alma e decisão.

Os brasileiros mostraram, no encontro, um domínio sobre a pelota que a bravura dos rapazes dos Países Baixos não pôde contrariar.

Seguiu-se o triunfo brasileiro sobre o onze de Luxemburgo, precisamente aquele que eliminara a representação da Grã-Bretanha por cinco gols contra três.

NOSSOS AMADORES FACE AOS PROFISSIONAIS

Que valiam os amadores britânicos?

Em primeiro lugar eram amadores de fato, de acordo com o conceito clássico, esse que, segundo parece, vai ser agora alterado pela comissão de que faz parte Sir Rous.

Depois da nossa, quantas equipes podiam vangloriar-se, em Helsinqui, de contar com amadores no rigoroso sentido do estatuto?

Vi nossos amadores antes de embarcarem para o Báltico, e registei em crônica, publicada quando seguíam viagem, que eles eram, pelo menos, inferiores em dez gols aos quadros profissionais da Primeira Divisão do Football League.

Vi-os, notadamente, no último treino efetuado, precisamente, nesta minha velha cidade de Manchester, e escrevi que o segundo time do Manchester United, clube campeão de 1951-52, tê-lo-ia facilmente batido.

A REPRESENTAÇÃO ALEMÃ

Considero todavia resultado insigneiro, terem os brasileiros levado seu jogo com a Alemanha até a prorrogação, quando tomaram por quatro tentos contra dois, pois os germânicos vinham mostrando muito progresso desde o começo do ano atual.

Três meses antes das Olimpíadas, no correr de abril, haviam derrotado a representação da Áustria, precisamente quando todos os críticos da Europa consideravam mestres vitoriosos entre os jogadores mais finos e inteligentes do Velho Mundo.

MOVES de Fino Gosto

VISITE OS 40 APARTAMENTOS DA BELA AURORA

E faça uma idéia de sua futura residência

CATETE, 78/84

Quem? Leila CARIOCA

Três dias! CONTINUA O IMPEDIMENTO NAS LINHAS DA CENTRAL

O tráfego dos trens elétricos suburbanos continua irregular, em consequência do impedimento das linhas 2 e 3, em S. Cristóvão, onde ocorreu o acidente, conforme noticiamos. Segundo informações prestadas a A NOITE pelos engenheiros encarregados do serviço, provavelmente amanhã o movimento será restabelecido.

A EXPERIÊNCIA histórica já revelou as nações ainda...

Essas considerações, que não têm o sabor da novidade...

Nos Estados Unidos, a mesma pergunta surge em torno...

Sabe-se que os norte-americanos, em geral, levam...

Ser-lhes a bem útil a velha e conhecida máxima do...

O BARATEAMENTO DA VIDA. A Assembleia Legislativa do...

ja fácil fazê-lo, levando-se em...

Esteve em nossa redação um grupo de alunos do Educandário...

Alargam os escolares que nos...

Os rapazes de imprensa...

MAIS DE UM BILHÃO DE...

ESTÃO SENDO DEMOLIDOS...

Ofensiva relâmpago da Prefeitura para a conclusão...

PERFUMARIAS CASA BAZIN

Vultosas operações de café em Santos

Negociadas, ontem, letras no valor de quase dois e meio milhões de dólares...

Prosseguem em marcha acelerada os negócios de café...

Nas operações em libras realizadas entre os dias 1 e 18 do corrente...

Só as transações em francos belgas, ontem, no grande porto paulista...

A data da Independência do Chile

Comemorada com uma solenidade promovida pela Escola Chile, de Olaria...

Realizou-se ontem, 19 do corrente, uma solenidade na Escola Chile...

A solenidade foi honrada com a presença de S. Excia o embaixador do Chile...

Querem, no colégio que frequentam, uma seção de educação física

O que veio pedir a A NOITE um grupo de alunos do "Educandário Ruy Barbosa"

Esteve em nossa redação um grupo de alunos do Educandário Ruy Barbosa...

Alargam os escolares que nos visitaram que não é preciso...

Os rapazes de imprensa conversaram com o general Ciro de Rezende...

MAIS DE UM BILHÃO DE LITROS

ESTÃO SENDO DEMOLIDOS 20 PREDIOS NA RUA S. JOSE

Ofensiva relâmpago da Prefeitura para a conclusão dos serviços de remodelação da Esplanada do Castelo

PERFUMARIAS CASA BAZIN

Flash do dia AUGUSTO AGUIAR

criação do ministério da economia

Para unificar os 103 órgãos que tratam da política econômica do país e dão outras providências — Franca Filho: "Não quero falar aos jornais" — Cinema brasileiro e protecionismo nacional — Entrevistas substituído artigos

O Conselho de Segurança Nacional está estudando projetos apresentados à Câmara Federal para criação do Ministério da Economia...

Além, essa unificação de órgãos econômicos tem sido frequentemente preconizada por vários setores da vida administrativa do país...

Observadores econômicos acentuam a existência de nada menos que 103 órgãos, dos vários ministérios e serviços públicos...

Nos setores comerciais, por exemplo, existem nada menos que sete repartições tais como o (1) Departamento Econômico e Consular e o (2) Comissão de Comércio Exterior...

Outros dois órgãos — Conselho de Política Econômica e Comissão de Política Comercial — no sentido de coordenar as atividades dispersas dos vários outros, serão também criados.

Há, na realidade, completa falta de articulação de serviços dos órgãos técnicos de economia, sendo cada um das 103 repartições existentes verdadeira ilha isolada...

Além do mais, acentua-se que, não obstante o elevado número de repartições, não existe no governo da República com um perfeito sistema de investigação de mercado no exterior...

NÃO DARA ENTREVISTAS Franca Filho ("Confidência de Franca") Filho, candidato à presidência da Confederação Nacional do Comércio...

PROTEÇÃO AO CINEMA E do Brasil o país que menor proteção oferece ao cinema nacional...

ENTREVISTAS E NÃO ARTIGOS Vários juristas, juristas, professores catedráticos da Direção e figura não menos importante...

REORGANIZAÇÃO DO P.S.T. ALAGOANO Dentro em breve será reorganizado o Partido Social Trabalhista...

SACOS DE ARROZ Dois candidatos disputando, amanhã, as eleições para prefeito de São João de Meriti...

Bele CAFE PAULETA

ESTÃO SENDO DEMOLIDOS 20 PREDIOS NA RUA S. JOSE

Ofensiva relâmpago da Prefeitura para a conclusão dos serviços de remodelação da Esplanada do Castelo

Numa ação relâmpago, em quarenta e oito horas, a Prefeitura iniciou hoje, a derrubada de vinte prédios na rua S. José...

Cerca de 40 garfs da L. P. e operários especializados começaram a derrubada dos prédios, pondo em ação as escavadeiras...

MAIS DE UM BILHÃO DE LITROS

Promoções ao posto de general de brigada

APRENDA A TER SAUDE



CAFÉ PROLEDO



A Torre...

Não é a coroa ritual de Eduardo, O Confessor, que a rainha Isabel vai usar no dia da coroação...

COM QUALQUER PONTO DE VISTA...



CARAVANA

Na Europa se falam quinhentos e oitenta e sete idiomas diferentes.

Na região petrolífera alta da Alemanha, a temperatura aumenta de um grau por nove metros de profundidade...

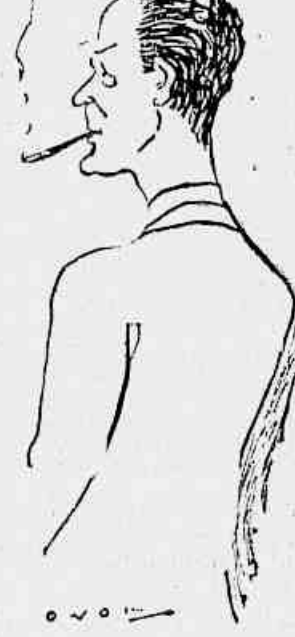
Segundo pode coligir-se de certos cálculos, a temperatura dos cometas é duas mil vezes mais alta do que a do ferro em brasa.

CARIOCA pertence aos fãs do cinema e do rádio

BILHETE DE VENEZA

As alegres comadres da bienal

De CELESTINO SILVEIRA (Enviado especial de A NOITE e a A NOITE Ilustrada)



Antonio Villar, visto pelo caricaturista italiano ONOR

gelo consideramos as convidadas. — Ingrid Bergman: "Não posso ficar muito tempo no Lido, é preciso lembrar que sou mãe de filhos e tenho encargos de família..."

Comentário geral: "Por que não fica em casa tratando das crianças?" — O velho Von Stroheim: "Finalmente descobri o neo-realismo trinta anos antes que o cinema italiano. Mas hoje perdi 70% do meu dinheiro..."

Comentário de uma jovem jornalista parisiense: "Vou ao cinema!" — Depois de Alida Valli e Valentina Cortese, outra atriz italiana está fazendo sucesso em Hollywood...

Comentário de um jornalista brasileiro: "Para ficar um bom filme precisava ser reduzido a um terço. Com os outros dois não seria feito um ótimo filme brasileiro..."

Comentário de um jornalista brasileiro: "Tudo é perfeito neste Festival, menos as máquinas de escrever, que não escrevem árabe..."

Comentário de um jornalista brasileiro: "Uma cidade onde o cavalo trotava pelo alto dos edifícios, o leão voava e o pombo passava pelas pranchas..."

COMO REPOUSAR - 11



DA MEMÓRIA

Dantos Tigre

A memória é uma das mais preciosas faculdades do espírito. Substitui, em multissimos casos a inteligência e a cultura para os fins utilitários da vida...

Há pessoas que guardam de cor com extrema facilidade os nomes dos conhecidos e da esposa e filhos destes e fatos que com eles se relacionam...

Há memórias especializadas: umas para nomes, outras para números, outras, ainda, para fatos, anedotas, poesias, etc.

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

Conta-se que Napoleão tinha em Fontainebleau um álbum de fantástica memória e o imperador o utilizava para certos mistérios...

E' O SEU "CASO"?

Por LAWRENCE GOULD, famoso psicólogo
KING FEATURES SYNDICATE
EXCLUSIVIDADE DE "A NOITE"



PODEMOS VICIAR-NOS COM PILULAS SÓLIDAS?

RESPOSTA: — Sim, disse Abraham Wilbur, do Hospital de Lexington, Kentucky. O uso de "barbitúricos" está sendo difundido e cresce cada vez mais. Seus efeitos são mais parecidos com os do álcool do que do morfina e os pacientes podem ser confundidos com os de uma nevrose, ou seja, exultação ou "delirium tremens". Inclui dificuldade no falar, sonolência, rigidez nas articulações e falta de coordenação muscular. Suspenda, repentinamente a droga para evitar convulsões, seguidas de ansiedade intensa e, até, sensibilidade temporária. Se você estiver dando atenção a essas coisas, tentando aliviar sua tensão nervosa, observe seus sintomas.

PODE A NEUROSE FAZER MAUS ESTUDANTES?

RESPOSTA: — Nem sempre, é a opinião de John Schmidt, do colégio estadual de Michigan, no "Journal de Pesquisas Educacionais". Um estudo a respeito foi feito com os alunos de diversas séries de um colégio. Reunidos em grupo, em três dias foram incluídos os que apresentavam sintomas de neurose, e, num quarto, os alunos considerados normais. Nenhuma diferença significativa foi constatada, que não pudesse ser atribuída a um mero acaso. Uma vez que a neurose não afeta a inteligência e não a inteligência, embora alguns neuróticos sejam incapazes de estudar, outros encontram uma fuga mais vantajosa do estado de estresse, tornando-se mais estudiosos. O simples fato de que um filho obtenha boas notas no colégio não é, infelizmente, uma prova de que ele seja mais bem ajustado.

DEVEMOS ESPERAR MILAGRES DE UM PSICÓLOGO?

RESPOSTA: — Muita gente parece esperar, passivamente, porque a nova ciência da mente misteriosa para a qual parte das pessoas. Reclamam a presença de pessoas que possam fazer milagres, porque consultaram-na apenas duas ou três vezes sem sentir melhoras no seu estado. Com sorte, as primeiras sessões podem dar a uma sensação de segurança, que, para um mundo alheio, não tem nem sempre acentuação e, em caso algum, significa uma cura real. A essência de tratamento psicológico é uma reeducação emocional e é obviamente injusta esperar que o médico faça mudar os hábitos de toda a sua vida com consultas em duas ou três sessões apenas.

DR. MANOEL BRONSTEIN DR. JOÃO CAMPOS GATTI

Juliana médica - Av. Rio Branco, 117, 5.º andar - Tel. 43-3019 - Consultas de 9 às 18 horas

NARIZ, OUVIDOS e GARGANTA - Pedagogia, aulas e textos - dias 13 às 15 horas - México, 48 S 540

ROUPAS USADAS!

Não jogue fora. Venda a uma casa aérea, que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA, Rua Visconde do Rio Branco, 12 - Telefone 22-5551 - Paga-lhe por um costume até 400,00.

DUARTINA - Único - Para Anemia e Dispepsia

BOTAFOGO

Prédio à Rua Alvaro Ramos n. 140, esquina da Rua Oliveira Fausto, com terreno de 20,05 por 43,80. Só pode ser visto a partir do dia 28 do corrente, das 14 às 17 hs.

Palladio venderá em leilão dia 3 de outubro de 1952, às 16,30 hs. no local

PEITORAL DE SCOTT

ALIVIA • ACALMA • EXPECTORA

ADEUS

TOSSAS BRONQUITES ROUQUIDÃO

... com Peitoral de Scott, o xarope mais positivo. Manipulado com plantas e sais medicinais, contém tiocol, cocilina e ácido fosfórico, sendo a mais perfeita fórmula da atualidade. Tenha pulmão forte, com

PEITORAL DE SCOTT

ALIVIA • ACALMA • EXPECTORA

NÃO! NINGUÉM PODERIA AVALIAR-LHE O SOFRIMENTO, SALVO DA CHACOTA GERAL COMO ERA!

Assim se desenrola a nova e emocionante história completa, sob o título

RIDICULARIZADA

NA MAIS RECENTE EDIÇÃO DE

CLUBE DOS AMORES

A REVISTA DOS CORAGOS ROMÂNTICOS

ÚLTIMOS CAPÍTULOS DA HISTÓRIA FOTOGRÁFICA

ÁS DE ESPADAS

O DESFECHO DO DRAMA DE ROBERT E MARGARET

LEIA, TAMBÉM, NO MESMO NÚMERO:

O MARIDO DESCONHECIDO

Mais um caso na série dos AMORES VERIDICOS

MANOEL E CONSUELO, os heróis de

FOGO QUE NÃO SE APAGA

vivendo instantes de grande, indizível sofrimento moral, até que...

Você sabe COMO NASCEU ESTA MÚSICA? Então procure ler

A MAGNÍFICA SEÇÃO DE RAMALHO NETO, AGORA APRESENTANDO

A história de "Teus olhos entendem os meus",

A LINDA MELODIA DE HAROLDO EIRAS

OUTRAS ATRAÇÕES:

O SEGREDO NA SOMBRA — SO' PARA MULHERES — ALMAS EM CONFLITO

— CONTE-ME O SEU PROBLEMA DE AMOR

CLUBES DOS AMORES

TODA EM ROTOGRAVURA — EM TODAS AS BANCAS

APENAS CR\$ 3,00

Pedida a Industrialização do milho

Fabricação de Aveia "Quacker" no Brasil

A reunião da Comissão de Desenvolvimento Industrial

A Comissão de Desenvolvimento Industrial aprovou, na reunião de 17 de setembro, um parecer de interesse da firma "The Quacker Oats", que deseja facilidades para montagem no Brasil de fábrica idêntica à que já possui nos Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, Alemanha, Holanda, Dinamarca, Argentina, México e União Sul Africana.

Conclusões do Parecer

As conclusões do parecer, de autoria do Sr. Benjamin Soares Cabello, são as seguintes:

a) — a CEXIM receberá com boa vontade pedidos de licenças para a importação de máquinas destinadas à fabricação, no Brasil, da Aveia Quacker, sem retorno em dólares, ou seja, com inversão de capital estrangeiro;

b) — a CEXIM também receberá com boa vontade os pedidos de licença para a matéria prima indispensável ao fabrico daquela sua marca, no Brasil, até que a produção nacional possa alcançar os níveis exigidos em sua composição;

c) — dentro do mesmo critério de boa vontade, a CEXIM poderá oportunamente examinar a possibilidade da importação do produto enlatado, considerando a moeda de pagamento ou a aplicação dos cruzados correspondentes no próprio parque industrial, como inversão em capital estrangeiro;

d) — recusar apoio à pretensão da isenção de direitos, tendo em vista que tal favor significaria uma desigualdade de tratamento quanto às fábricas nacionais.

Industrialização do Milho

Foi aprovada também a recomendação do Sr. Augusto Frederico Schmidt, no sentido de que fosse solicitada à firma referência a criação de uma indústria de um estudo sobre a industrialização do milho, do qual o Brasil é o segundo produtor no mundo.

Escritório de Advocacia

DR. OCTAVIO SIMÕES BARBOSA

RUA DEBRET, 23, salas 311-12

Telefone: 22-6428

Cofres fortes

Internacional

Garantidos contra fogo e roubo, formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços, aproveitem numa visita ao nosso depósito.

RUA DO ROSARIO N.º 143

ROUPAS USADAS!

Não jogue fora. Venda a uma casa aérea, que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA, Rua Visconde do Rio Branco, 12 - Telefone 22-5551 - Paga-lhe por um costume até 400,00.

DUARTINA - Único - Para Anemia e Dispepsia

BOTAFOGO

Prédio à Rua Alvaro Ramos n. 140, esquina da Rua Oliveira Fausto, com terreno de 20,05 por 43,80. Só pode ser visto a partir do dia 28 do corrente, das 14 às 17 hs.

Palladio venderá em leilão dia 3 de outubro de 1952, às 16,30 hs. no local

PEITORAL DE SCOTT

ALIVIA • ACALMA • EXPECTORA

ADEUS

TOSSAS BRONQUITES ROUQUIDÃO

... com Peitoral de Scott, o xarope mais positivo. Manipulado com plantas e sais medicinais, contém tiocol, cocilina e ácido fosfórico, sendo a mais perfeita fórmula da atualidade. Tenha pulmão forte, com

PEITORAL DE SCOTT

ALIVIA • ACALMA • EXPECTORA

NÃO! NINGUÉM PODERIA AVALIAR-LHE O SOFRIMENTO, SALVO DA CHACOTA GERAL COMO ERA!

Assim se desenrola a nova e emocionante história completa, sob o título

RIDICULARIZADA

NA MAIS RECENTE EDIÇÃO DE

CLUBE DOS AMORES

A REVISTA DOS CORAGOS ROMÂNTICOS

ÚLTIMOS CAPÍTULOS DA HISTÓRIA FOTOGRÁFICA

ÁS DE ESPADAS

O DESFECHO DO DRAMA DE ROBERT E MARGARET

LEIA, TAMBÉM, NO MESMO NÚMERO:

O MARIDO DESCONHECIDO

Mais um caso na série dos AMORES VERIDICOS

MANOEL E CONSUELO, os heróis de

FOGO QUE NÃO SE APAGA

vivendo instantes de grande, indizível sofrimento moral, até que...

Você sabe COMO NASCEU ESTA MÚSICA? Então procure ler

A MAGNÍFICA SEÇÃO DE RAMALHO NETO, AGORA APRESENTANDO

A história de "Teus olhos entendem os meus",

A LINDA MELODIA DE HAROLDO EIRAS

OUTRAS ATRAÇÕES:

O SEGREDO NA SOMBRA — SO' PARA MULHERES — ALMAS EM CONFLITO

— CONTE-ME O SEU PROBLEMA DE AMOR

CLUBES DOS AMORES

TODA EM ROTOGRAVURA — EM TODAS AS BANCAS

APENAS CR\$ 3,00

-Sejam criadores e agricultores, ao mesmo tempo

A exortação do deputado Daniel de Carvalho na Exposição Agro-Pecuária e Industrial do Sul de Minas — Não compreenda fazenda ou granja leiteira sem silo para dar forragem verde aos animais e manter alta a produção de leite na época da seca, que deve ser combatida também pela irrigação dos pastos — O exemplo do Colorado — As solenidades do encerramento do certame

CAXAMBU, 20 (Serviço especial de A NOITE) — Encerraram-se com grande brilho as solenidades da 8ª Exposição Agro-Pecuária e Industrial do Sul de Minas e as festas comemorativas do dia da cidade, promovidas pela Prefeitura e pela Associação Rural do Sul de Minas. O recinto Daniel de Carvalho esteve constantemente cheio de visitantes, não só de Minas como de outros Estados, que vieram apreciar os exemplares de gado leiteiro exibidos pelos criadores de Caxambu, Cruzília, Bapendí, Itanhém, Igarapé, Quatro, São Lourenço, Francisco Sales, Carvalhos, Alurama e outros municípios. O gado holandês vem-lho-branco predominou, seguindo-se imediatamente o holandês preto-branco e sendo pequenos os lotes de gir e Jersey.

No encerramento, falou o prefeito Rubert Guimarães, em nome do Cel. José Bráulio Junqueira, o Sr. Lisandro Guimarães e os deputados Paulo Fleury e Daniel de Carvalho, que compareceram como convidados de honra da Prefeitura e da Associação Rural. O ex-ministro da Agricultura, depois de agradecer as referências a sua vida de político e de administrador, e ao trabalho realizado nas campanhas de saneamento, declarou que a importação de mangueira da Holanda era um desafio aos milheiros iniciadores da criação do gado leiteiro e da indústria de laticínios no Brasil. Acomentou que os criadores de gado leiteiro não tem no mesmo tempo agricultores e plantam milho, cana, aveia, alfafa, soja, guandu, latatá doce e capins adequados a cada zona, como estão fazendo alguns granjeiros de S. Paulo. Não compreendia fazenda ou granja leiteira sem silo para dar forragem verde aos animais e manter alta a produção de leite na época da seca, que devia ser também combatida pela irrigação dos pastos como prática observada no Estado do Colorado, Estados Unidos.

O dia da cidade foi comemorado com alvorada, missa campal na praça da Igreja Santa Isabel, concentração das entidades desportivas, estabelecimento de ensino e grande massa de populares na praça 16 de setembro. No plantão em que estavam reunidas, a Câmara Municipal e autoridades federais, estaduais e municipais, falaram o prefeito, o Sr. Bandeira Vaughan, ora-

do oficial e o deputado Daniel de Carvalho, que evocaram os acontecimentos históricos da cidade e os nomes dos principais personagens ligados ao progresso local. Depois de outras orações e reativos por alunos do Ginásio, da Escola Normal, do Patronato e do Grupo Escolar, realizou-se imponente desfile da sociedade dos educandários e dos clubes desportivos com suas bandeiras e estandartes, bandas de clarins e de tambores. Deram extraordinário realce às festas as equipes do Fluminense, Flamengo, S. Cristóvão, Vasco, Botafogo, Atlético Caxambuense, Grêmio Recreativo Prazas das Moreiras e Esporte Clube de São Lourenço, Paraisópolis e Zampendí.

As partidas de vôlei e futebol no Estádio Rangel Viotti, as provas de natação na piscina olímpica do parque das águas, o concurso de modas, as bailes na "bolta" Glória, a Exposição Industrial no Cassino Glória, constituíram grandes atrações para a Semana da Cidade.

Dr. Paulo Vaz de Carvalho

Advocacia Civil — Trabalhista

Despacho, Renovação de contratos

Inventários, Desquites, etc. Rua Rosário, 132 - Sala 2 - Tel. 52-6656

DR. JOSÉ DA SILVA ROCHA

Advogado — Escritório — Travessa Ovidor, 9 — 1.º andar

Publicações do SAPS para o Serviço especial de Saúde Pública

Atendendo à solicitação que lhe fez o Sr. Ernani Braga, superintendente do Serviço Especial de Saúde Pública, o SAPS, através de sua Divisão de Propaganda, enviou àquele setor do Ministério da Educação as seguintes publicações: 40 exemplares de "ABC das Vitaminas" e 40 exemplares de "Saúde e Alimentação". O material em apreço destina-se às aulas do Curso de Visitadoras Sanitárias, que está sendo realizado em Palmares, Estado de Pernambuco.

A atual administração do SAPS tem procurado cooperar, quer mediante solicitação, quer espontaneamente, com diversas entidades científicas, culturais e de serviços públicos, enviando-lhes publicações e outros elementos esclarecedores sobre as atividades da instituição.

Empresa Viação Automobilística S. A. (E. V. A.)

SEDE: R. PREFEITO OLÍMPIO DE MELO, 146 - Tel. 28-8546

ESTAÇÃO RODOVIÁRIA: PRAÇA MAUA - Tel. 43-4678 - RIO

HORARIOS

LINHA RIO-JUIZ DE FORA

Partidas do Rio J. de Fora

6,05 6,05 7,15 (luxo) 7,15 (luxo)

8,05 8,05 12,05 12,05

13,05 (luxo) 13,05 (luxo) 15,05 15,05

17,05 17,05 18,05 (luxo) 18,05 (luxo)

LINHA RIO-BARBAENA

Partidas do Rio Barbacena

2as. 5as. e 6as. 3as. 5as. e sáb. 5,55 7,15

LINHA RIO-BELO HORIZONTE

Partidas do Rio Belo Horizonte

1as. 5as. e 6as. 3as. 5as. e sáb. 6,30 6,30

LINHA RIO-PORTO NOVO

Partidas do Rio P. Novo

5,55 5,55 15,55 14,00

LINHA RIO-CATAGUAZES

Partidas do Rio Cataguazes

6,15 6,15 12,15 12,15

LINHA RIO-MURIAE

Partidas do Rio Muriae

6,25 6,25 11,00 13,00

LINHA RIO-CARATINGA

Partidas do Rio Caratinga

5,30 5,30

LINHA RIO-SÃO LOURENÇO

Partidas do Rio S. Lourenço

7,05 7,05 8,00 8,00

LINHA RIO-CAXAMBU-CAMBUQUIRA

Partidas do Rio Cambuquira

6,40 6,40

O SANGUE E' A VIDA

DEPURE O SANGUE COM

ELIXIR 914

INOFENSIVO AO ORGANISMO — AGRAVAVEL COMO UM LICOR

REUMATISMO! SIFILIS!

Tome o popular depurativo composto de Heremofenil e plantas medicinais de alto valor depurativo. Aprovado pelo D. N. S. P. como medicação auxiliar no tratamento da Sifilis e Reumatismo da mesma origem

PERIÓDICO DE SAÚDE

INSTITUTO HELCO DO

DR. JOAQUIM SANTOS

Note bem. Vindo à consulta, não urinar antes, ou trazer 100 grs. da primeira urina da manhã com uma colher de chá de cálcio em pó.

SIFILIS — DORES — REUMATISMOS

REGIMEN ALIMENTAR — INDICAÇÕES DE ÁGUAS MINERAIS

DOENÇAS DO ESTÔMAGO — FÍGADO — INTESTINOS RINS

e suas consequências: — Deficiência circulatória pelo endurecimento e obliteração das artérias (tonicizantes, falta de memória dormência das mãos e pernas, diminuição da visão, calor na cabeça, distúrbios funcionais e orgânicos da memória e da inteligência)

TATAMENTO ESPECIALIZADO DA ARTERIOESCLEROSE

e suas consequências: — Reumatismo — Gota — Acido úrico — reles e cálculos dos rins e fígado — Micoses doídas, urinas turvas e fétidas. Tratamento Hidromineral de Artrismo, na residência, sem aplicações elétricas e sem remédio

VARIZES — ULCERAS — ECZEMAS — EDEMAS

Infiltrações duras, Erisipela e Flebites — Perturbações circulatórias das pernas

Consultas de 9 a 12 e 14 a 18 horas, menos aos sábados. Operários de 9 a 12 em 50% de abatimento

RUA DO CARMO, 9 - 7.º AND. TEL. 52-4861 — RAIOS X

Farmácias de plantão

Estão de Plantão amanhã, domingo, as seguintes:

Avenida Marechal Floriano, 173; rua São Francisco da Princesa, Saúde, Largo da Carioca, 10-12; avenida Mem de Sá, 116 e 173; rua Machado, 68-A; rua da Lapa, 35; rua Catele, 752; rua Laranjeiras, 384; rua Ipiranga, 65; rua da Passagem, 6-A; rua São Clemente, 62; rua Carlos Góis, 88; rua Humaitá, 365; rua Voluntários da Pátria, 265; rua Pacheco Leão, 164; rua Gustavo Sampaio, 231 e 576; rua Tonerles, 218-A; rua Fernando Mendes, 46-A; rua Santa Clara, 127-A; rua Santa Rita, 646-B; rua Julio de Castilho, 1; avenida Copacabana, 1219; rua Garcia Múvila, 137-P; rua Miguel Lemos, 44-101; rua Julio de Castro, 9; rua Santa Cruz, 181; rua Bento Ribeiro, 26; rua Machado Coelho, 174; rua Santa Cruz, 245; rua Comandante Mauril, 90-2; loja; rua Catumbi, 121; rua Haddock Lobo, 153; rua São Carlos, 62-A; rua São Cristóvão, 61-A; rua Matiz e Barros, 455; rua São Luiz Gonzaga, 768; rua São Cristóvão, 1233; rua Piratini, 551; rua São João, 168; praça Saenz Peña, 23; avenida Tijuca, 27-B; rua Pereira Siqueira, 60; avenida 28 de Setembro, 253 e 34; rua Barão de Mesquita, 795-A; R. Universitária, 40-A; rua Leopoldo da Costa, 37-A; rua Leopoldo, 314-A; rua Itaipava, 285; rua 24 de Maio, 665; rua Lino Teixeira, 174; rua José Maurício, 40-A; rua Leônio Cardoso, 261; rua Adolfo Bortoluzzi, 345; avenida Amaral Cavalcanti, 2065; rua Barão de Bom Retiro, 98; rua Lina de Vasconcelos, 593; rua D. Francisca, 40-A; avenida 29 de Outubro, 9377; rua Gólia, 113-B; rua Clarimundo de Melo, 195-A; rua Nerval de Gouveia, 135; avenida João Ribeiro, 263; praça das Nações, 4; rua Carlos de Mornais, 366; rua Barreiros, 614; praça Progresso, 20; rua Iru, 79-A; rua Lobo Junior, 1739; estrada Porto Velho, 88; avenida Democráticos, 521-A; rua 23 de Agosto, 36; rua Eletreia, 17; estrada Brás de Pina, 17-B; rua Padre Jairo, 43; estrada Monsenhor Felix, 936; rua Valentim Magalhães, 226-A; rua Dourados, 355-B; avenida Automóvel Clube, 2884; estrada Praz de Pina, 1309; rua Bulhões Marcial, 109; estrada Vicente de Carvalho, 1609; estrada Muelhal Rangel, 887; rua Pacheco de Rocha, 18; rua Fernandes Marinho, 45; avenida Automóvel Clube, 4025; rua Carolina Machado, 1480; avenida das Bandeiras, 41-43; rua Ferreira da Rocha, 37-B; rua Capitão Couto Menezes, 28; praça Valente, 23-A; estrada Jacarandá, 258-A; avenida Conselheiro Vasconcelos, 161; rua Gila, 4-101; rua Goulart de Andrade, 8; rua Dora de Abril, 5; rua Ferreira Borges, 22; estrada do Monteiro, 4; rua Peixoto de Carvalho, 14; rua Pinheiro Freire, n.º 71.

SEZORINA PARA SEZORES DE MALEITAS

DISPENSA ALEXANDRE

MOVEL PARA GUARDAR GÊNEROS ALIMENTÍCIOS

R. ANDRADAS 51 - Tel. 43-6787

Escola de Música Grajau

Dire

TEATRO CINEMA RADIO BOLTE

PRIMEIRAS TEATRAIS

"PARIS DE 1900", NO TEATRO REGINA

Dercy Gonçalves deveria ter estreado no Regina com o conhecido vaudeville de Feydeau: "A mais linda das mulheres". Mas, por uma circunstância, não pôde fazê-lo. E foi que não falta, em "Paris de 1900", nome bem afastado do original ("D'Amélie"), que Daniel Roeca e Jandira Duarte traduziram. Infelizmente, devemos esclarecer que Dercy e o empresário Danilo Bastos deram uma forma especial a peça, que se tornou um vaudeville musicalizado, com partitura do maestro Jaime Mendes e auxílio de Chianca de Garcia. Muitos podem discordar desse tratamento musicalizado, achando que a peça deveria seguir a rigor o original, que já é farto de situações, de movimento, Confesso sinceramente, que aprovo a novidade. E alguma coisa nova, pelo menos para nós, que não podemos contar com a mesma tradição de vaudeville sobre Paris e a França.

Aprovamos a novidade mas discordamos da sua apresentação em palcos pequenos, como o do Regina. Em certos momentos, o desfile de modelos, a apresentação dos figurantes, criava uma barafunda em cena, e bem possível que esta confusão seja uma falha da direção de Chianca.

E já que estamos falando da peça e direção, vamos apontar uma falha que até agora nos chamou a atenção. Chianca, com uma variedade super-mania de movimentar os atores, tirando-os, muitas vezes, a naturalidade. Não existe a naturalidade humana, do dia a dia. Tirou-lhes a própria naturalidade, e os atores, em certos momentos, ficaram na boca de cena, quando um telão cobre o palco giratório. Os atores cruzam, encruzam-se, e não sabem o que fazer. Há, portanto, uma necessidade de, há "tesouras", e "pinças" de minuto a minuto, e é inevitável que Chianca atue assim.

De ter atrapalhado um pouco a marcação do diretor a falta de resolução nos cenários do palco giratório. Pernambuco de Oliveira, inexplicavelmente, bolou com os trajes e coifinhas. As portas e entradas laterais eram abertas e fechadas a cada dois minutos, o que quebrava a harmonia ou atrapalhava a cena.

Técnica e direção estiveram em nível. Os atores, em geral, estiveram em nível excelente. Dercy teve a sua maior crítica cômica. O papel é rico e

A CARREIRA DE RENÉ LUCOT

De autoria de René Delane, e em trabalho escrito em Paris especialmente para A NOITE (enviado pelo S.F.I.) apresentamos hoje a biografia de um dos valores do cinema francês.

O cinema documental assumiu na França, desde alguns anos, uma importância tamanha que a grande imprensa cotidiana fala a seu respeito tanto quanto dos filmes de longa metragem e lhe consagra "enquetes". Justamente por esta razão ascendente, vamos apresentar hoje René Lucot, a quem devemos, notadamente, obras de qualidade excepcional sobre "Rodin" e sobre "Bourdelle". Nascido em Villiers-Cotteret, em 1908, René Lucot dedicou-se ao jornalismo, logo terminado os estudos secundários. Em 1933 realizava o seu primeiro curta-metragem, "Vive le football", esporte a que devia, treze anos mais tarde, consagrar o seu primeiro longa-metragem: "Les Dieux du dimanche". (Acha, entretanto, que o "football" não é fotogênico). Em seguida, rodou novos documentários: "Tours de France" (1936), que contava a história das igrejas de Paris; "Un chateau féodal", sobre o castelo de Pierre-ferrière, no qual passa da simples descrição pitoresca à evocação dos modos de vida dos nossos avós; "La Coupe du monde" de futebol (1938) e "Arrière de France" (1938), em colaboração com Jean Epstein. Quando começou o seu "Rodin", em 1941, já era dotado de uma proficiência completa.

Depois chegamos a "La Porte de l'Enfer", que representa o resumo da arte de Rodin, transposta para o domínio monumental. Sob os ângulos mais inesperados, com jogos de luz e manchas de sombra, cada relevo é escultórico por si, cada motivo indicado poderosamente. A fotografia, pelo jogo de sombras leves, anima as figuras que rugem ou que se aninham. Corpos estão misteriosamente divididos entre a estiracimento e a vida. E o milagre se renovava de um fim ao outro do filme até nos dominar — diante daquelas fisinômias mudas, daquelas caratônicas enrugadas, daqueles decors de pedra — pela angústia que irradiava das mãos estranhas do Prometeu.

Alguns meses depois, René Lucot apresentava um outro filme de curta metragem sobre a escultura: "Nos tableaux d'images", no qual o espectador era iniciado na técnica da escultura. No ano passado, era "Bourdelle", cuja inspiração sem falso lirismo, técnica e descrição condensada, equivaliam ao sucesso de "Rodin". René Lucot, a modestia em pessoa, diz que os seus trabalhos nada valem comparados aos do seu colega Jacques-Yves Cousteau, oficial de Marinha, cujas pesquisas submarinas enriqueceram o cinema com documentos sensacionais. Depois do aprofundamento da escuridão em Toulon, em 1942, o comandante Cousteau empregou as suas folgas em rodar o seu primeiro filme: "Par dessus le bord de fond", realizado sem aparelho de mergulho, a respiração livre.

Logo depois descobriu o princípio do seu aparelho para compensar automaticamente pela respiração o efeito da pressão na medida da descida. Aperfeiçoando os seus aparelhos, conseguindo atingir profundidades cada vez maiores, e com a propósito, a anedota do almirante-médico, que, negando os seus recordes, afirmava que o homem não podia ir além de trinta metros. Cousteau levou no barco um oficial juramentado, que registrou autenticamente a profundidade de mergulho de 81 metros. Seus processos revolucionaram as noções admitidas correntemente, em particular pelos especialistas americanos. No momento em que Cousteau exibia "Epaves" (isso em 1943), o americano Johnson acabava de fixar os limites das possibilidades das operações cinematográficas submarinas em 10 ou 15 metros de profundidade e a 15 metros de distância do objeto. Entretanto, Cousteau opera facilmente a 60 ou 80 metros e a distância mínima para ele é de 25 metros! As filmagens de Jacques-Yves Cousteau como as de René Lucot fazem presentemente parte de todas as coleções das cinematotecas. Estes dois diretores de cena, que são da raça autêntica dos autores de filmes, contribuem para manter num posto elevado o cinema francês.

JONALD

metres de fond", realizado sem aparelho de mergulho, a respiração livre.

Logo depois descobriu o princípio do seu aparelho para compensar automaticamente pela respiração o efeito da pressão na medida da descida. Aperfeiçoando os seus aparelhos, conseguindo atingir profundidades cada vez maiores, e com a propósito, a anedota do almirante-médico, que, negando os seus recordes, afirmava que o homem não podia ir além de trinta metros. Cousteau levou no barco um oficial juramentado, que registrou autenticamente a profundidade de mergulho de 81 metros. Seus processos revolucionaram as noções admitidas correntemente, em particular pelos especialistas americanos. No momento em que Cousteau exibia "Epaves" (isso em 1943), o americano Johnson acabava de fixar os limites das possibilidades das operações cinematográficas submarinas em 10 ou 15 metros de profundidade e a 15 metros de distância do objeto. Entretanto, Cousteau opera facilmente a 60 ou 80 metros e a distância mínima para ele é de 25 metros! As filmagens de Jacques-Yves Cousteau como as de René Lucot fazem presentemente parte de todas as coleções das cinematotecas. Estes dois diretores de cena, que são da raça autêntica dos autores de filmes, contribuem para manter num posto elevado o cinema francês.

JONALD



René Lucot, o cineasta francês, hoje.

DIRCINHA BATISTA VAI GRAVAR COM ROBERTO INGLEZ

Solicitada pelo famoso maestro para gravar o samba "Meu Brasil", único que ele compôs entre nós — Fundado o "Dircinha Batista Fô Clube", no programa "Fim de semana", de Aerton Perlingeiro — A NOITE divulga em absoluta primeira mão os versos da composição de Roberto Inglez

Não resta a menor dúvida de que Dircinha Batista é das mais completas intérpretes da música popular brasileira. Querida em todo o Brasil, dona de grande número de êxitos musicais, Dircinha tem seu lugar no cânone popular do Brasil, na qualidade de uma das mais legítimas cantoras nossas, embora interprete com perfeição várias páginas da música internacional.

A seu valor unicamente, portanto, Dircinha deve a popularidade de que goza no país inteiro e a projeção que vem obtendo fora das fronteiras nacionais. Prova disso muito bem o que acaba de ocorrer com ela na Rádio Clube do Brasil, no programa "Fim de Semana", de Aerton Perlingeiro, onde tam-



Dircinha Batista, popular cantora da Nacional e da Rádio Clube, que vai gravar o samba do famoso maestro escocês.

bém ela poderá ser ouvida, todos os sábados. Perlingeiro foi procurado por um grupo de admiradores da cantora, os quais lhe propuseram a organização do "Dircinha Batista Clube". Inteligente como é, Aerton Perlingeiro, no sábado passado, lançou a ideia em seu programa, trazendo a cantora ao microfone. E foi sem precedentes a repercussão obtida. De Maranhão chegou uma lista de adesões à iniciativa. De São Paulo, Minas, Rio Grande do Sul, Bahia e outros estados a PIA-3 tem recebido uma infinidade de cartas e telegramas aprovando a ideia. Na portaria da emissora dirigida por Sérgio de Vasconcelos foi colocado um livro onde deverão assinar todos os que quiserem ser adeptos do "Fô Clube". Subiu a mais de dois mil o número de assinaturas colocadas no livro, até a última quinta-feira, isto é: em apenas três dias. E, diante desse sucesso, Aerton Perlingeiro apresentou, todos os sábados, Dircinha

Em absoluta primeira mão, vamos divulgar a letra do samba de Roberto Inglez e Carlos Araújo. Ela é:

"Brasil! Brasil! Meu amor sem igual, Sei que não há, Seja lá onde for, Outro país. Mas honra Que o meu... Onde há lugar Como há no teu céu E onde há céu Como o teu, oh, Brasil? É coração entendendo de amor Como o de um brasileiro?"

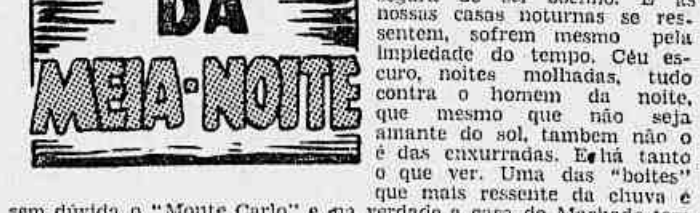
Esta música vai ser gravada aqui no Rio e sairá ainda este ano, com etiqueta Odeon para o Brasil e, no exterior, com etiqueta Parlophone.



Roberto Inglez, compositor e letrista do samba "Meu Brasil", que vai ser gravado por Dircinha Batista.

O RETRATO DO DIA

É de Silva ao lado do Grande Otelo. Ela, a notável bailarina do "Casablance" e ele, marcando mais um sucesso nas apresentações do "Monte Carlo".



MOVIMENTO

O tempo anda maluco e as noites de cabeça para baixo. O termômetro joga "ping-pong" dando tristezas terríveis a quem não tem a coragem segura de ser boêmio. E as nossas casas noturnas se ressentem, sofrem mesmo pela impiedade do tempo. Céu escuro, noites molhadas, tudo contra o homem da noite, que mesmo que não seja amante do sol, também não é das excurridades. Está tanto o que ver. Uma das "boites" que mais ressurte da chuva é sem dúvida o "Monte Carlo", e na verdade a casa do Machado tem os "shows" espetaculares. De um modo geral a cidade tem o que mostrar dentro da noite, pois, se o Copacabana Palace tem a notabilíssima Lola Flores, no Casablance há Roberto Inglez e um "show" com Caymmi. Lá pelo "Acapulco" firma-se "Um Brasileiro em Paris" — que teve uma estréia indelével, mas que o prestigio e a arte de Walter D'Ávila sustentam o espetáculo. Enquanto isso há boates e preparativos enormes. Fala-se com insistência na vinda de Frank Sinatra, muito embora a luta do dólar seja dura e seja intensa. O Copacabana silêncio sobre as suas próximas atrações, muito embora sabemos que são certos os compromissos da grande Plaff com Caribé da Rocha. Lá pelo "Monte Carlo" já se ensaiam diariamente o "show" de Silveira Sampaio, "O Terceiro Homem", que promete sucesso seguro semelhante a "A Filha da Tirolense", que continua em cartaz. A mais notável novidade, entretanto é a assinatura do contrato de Cole com o "Casablance" onde estreará um "show" baseado em motivos circenses. Copacabana tem vivido com estes espetáculos e com a espera de ne-

Vá hoje ao

TEATRO

COPACABANA

AV. N. S. COPACABANA, 631

"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam

"A CEGONHA SE DIVERTE"

(L'orsque l'enfant paraît...)

O maior sucesso de Paris com MORINEAU, JARDEL FILHO, FRANCISCO DANIEL, LAURA SOARES e um grande elenco. MODELOS LEBELSON MODAS

As 21,30 horas às quintas, sábados e domingos vespertais às 16 hs.

CARLOS GOMES

POLTRONAS CR\$ 15,00

encerra temporada com o grande sucesso mundial

"DIVORCIO"

De Clemence Dane, trad. BIII

Com DELORGES e um grande elenco. De 3ª a 6ª às 21 hs. Sáb. e dom. às 20 e 22 hs. Vesp. 5as, sáb. e dom. às 16 hs.

CASABLANCA

MEIA NOITE: JACK SEARLE CARROL'S BALLET

UMA HORA: "COISAS E GRAÇAS DA BAHIA"

DUAS HORAS: ROBERTO INGLEZ

Reservas: 25-1783 e 25-7437

A ÚNICA BOITE QUE APRESENTA 3 shows

GLÓRIA

AGUARDEM A VOLTA DE JAIME COSTA em "MONSIEUR BROTONNEAU"

Dia 26 — Nova organização!

Todos os dias vespertais às 16 horas

Poltronas 10 cruzeiros nas vespertais

MONTE CARLO

90 MINUTOS DE ESPETÁCULO! LUXO! BOM GOSTO! BELEZA!

— "Alô, 47-0644? — Sim, Monte Carlo. Boa noite!"

Regina

HOJE - 20 E 22 HS. - GRANDE SUCESSO! DERCY GONÇALVES Na deslumbrante fantasia cômica sobre a peça francesa de Feydeau: "PARIS DE 1900"

(Occupé-tol d'Amélie!)

VESTUÁRIOS DE PAIS: FALCO GIRA-TÓRIO! 30 ARTISTAS! MONTAGEM RIQUÍSSIMA!

(Vespertais às 16 hs, aos sábados, domingos e quintas-feiras)

RIVAL

ESPECTACULAR SUCESSO!!! AIMÉE apresenta "QUE MULHER!"

"Vaudeville" de Maurice Hennequin e Pierre Weber, em tradução de Daniel Roeca. (IMPROPRIO ATE' 18 ANOS)

Hoje e amanhã: às 16, 20 e 22 hs.

Teatro República

AV. Gomes Freire - Tel. 22-2211

MARY LOPES e JUAN DANIEL

"A VERDADE NUA"

De Paulo Orlandi e Maria Daniel

Elvira Pagó e Luz do Fogo

CMA ARROJADA PRODUÇÃO COM UM GRANDE ELENCO

CIRCO GARCIA

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS - JUNTO A CENTRAL

DIARIAMENTE ÀS 21 HORAS

As quintas-feiras vespertais às 16 horas

Sábados e domingos às 14,30 e 17 horas

CHETA DO TARZAN

OS 4 CHRISTIAN OS CONTANTINI

Atrações internacionais - Animais amestrados - Feras Indígenas - Um verdadeiro Zoológico Ambulante

Notícias e comentários sobre o teatro e cinema.

NOTAS E NOVAS

MIGUEL KHAIR E WALTER PINTO

O empresário Khair ganhou a contestação que lhe foi movida por Walter Pinto. O empresário João Recreio acusava o seu colega de ter arrebato ilegalmente a legião Lane, exibindo 480 mil cruzeiros de multa e suspensão de um ano para a atriz. O juiz declarou improcedente a ação, considerando o reclamante a pagar as custas.

SILVEIRA SAMPAIO ESTREIA EM BOITE

Pela primeira vez Silveira Sampaio aparecerá no teatro da madrugada. É co-autor, ao lado de Acely Neta, de "O Terceiro Homem", a estreiar proximamente na noite Monte Carlo e nesta revista Silveira Sampaio fará o papel título, o misterioso e onipresente "terceiro homem", cujo seu lado um grande elenco, levantado por qualquer grande teatro de revista: Grande Otelo, Teatro de Vasconcelos, Sílvia Fernandes, Margot Bittencourt, Norma Tumar, Ireno Hozzo, os bailarinos Averil e Aurel, Edgardo Depoza e muitos outros.

"A VERDADE NUA" VAI A SÃO PAULO

O atual cartaz do Repúblicas, que vem fazendo boa bilheteria, será apresentado em São Paulo, em novembro, quando a Companhia Mary Lopes e Juan Daniel ocupar o Odeon, daquela capital. "A verdade nua" deverá ficar em cena mais duas semanas, estando já em ensaios o próximo espetáculo, que conservará o mesmo elenco e as mesmas atrações, Luz del Fuego e Elvira Pagó.

IRSEN NO JOJO CAETANO E NO DUSE

Você poderá assistir hoje a amanhã duas peças do famoso teatrólogo, No Jojo Caetano, pela Escola de Teatro Municipal, "Um inimigo do povo", a preços po-



PARA HOJE

PALACIO, RONY e AMERICA — "O Regresso do Infante" com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

FLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PATHE, PRESIDENTE, PARA 10, DOS e MAIA — "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLINDA, RITZ, PRIMOR, COLA NIAL, IL LOBO e MASCOE — "O Chitão Caudillo", com Alan Ladd e Elizabeth Scott. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, IMPÉRIO, RIAN, CARROCA e IDEAL — "Meus dragões de Esperança", com Doris Day e Gordon Mc Rian. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITÓRIA e MIRAMAR — "O Forte da Vitória", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "O Vale da Deceção", com "O Rei do Corvo e Vera Balaton". — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SOBE O CUSTO DE VIDA NOS EE. UU. A NÍVEL SEM PRECEDENTES

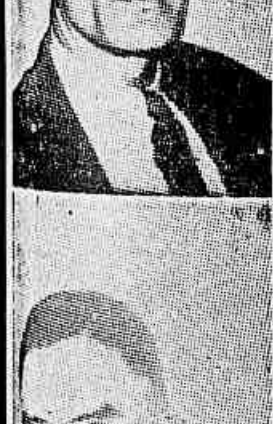
WASHINGTON, 20 (UP) — O governo informou que o custo de vida voltou a subir a um nível sem precedente desde a guerra. A elevação do custo de vida afetará também os salários de trabalhadores de algumas indústrias, assim como os preços de algumas mercadorias de consumo.

O custo de vida subiu 0,2% em setembro de 1952, o primeiro aumento em 15 meses. Entre 1947 e 1951, o custo de vida subiu 15,5%, o maior aumento em um período de cinco anos.

O custo de vida subiu 0,2% em setembro de 1952, o primeiro aumento em 15 meses. Entre 1947 e 1951, o custo de vida subiu 15,5%, o maior aumento em um período de cinco anos.

Trágicas as comemorações da data nacional do Chile

SANTIAGO DO CHILE, 20 (U. P.) — Durante os dois dias em que se comemorou a data nacional do Chile, foram mortas e feridas muitas pessoas.



PEDEM OS PRÓPRIOS PARTIDARIOS DE EISENHOWER

Renuncia formal de Richard Nixon, à vice-presidência dos EE. UU.



Senador Richard Nixon

NOVA IORQUE, 20 (INS) — O "New York Herald Tribune", que favorece a candidatura presidencial do general Eisenhower, lançou um apelo ao senador Richard Nixon, para que apresente formalmente a sua renúncia ao cargo de vice-presidente da república.

ACUSADO DE CORRUPÇÃO — WASHINGTON, 20 (U. P.) — O "Washington Post", que apoia os candidatos presidenciais republicanos à presidência e vice-presidência, diz em sua edição de hoje que Richard M. Nixon deve desistir da candidatura à vice-presidência por haver aceito 16.000 dólares de um grupo de abastados californianos. O jornal observa que a Comissão Nacional do Partido Republicano, no caso de Nixon se retirar, poderia escolher outro candidato à vice-presidência, "considerando como possível presidente".

DEFEZ SEU COMPANHHEIRO DE CHAPA — A BORDA DO TIEM ESPECIAL DE EISENHOWER, 20 (U. P.) — O general Dwight Eisenhower defendeu o senador Richard Nixon, candidato republicano à vice-presidência dos EE. UU., dizendo que o senador é um "homem honra-

do", e que está certo de que ele dirá a verdade ao povo, "sem negar nem rudes".

STEVENSON ATACA NIXON — SPRINGFIELD, Massachusetts, 20 (U. P.) — O governador Adlai Stevenson atacou pela primeira vez em sua campanha eleitoral o senador Richard Nixon, candidato republicano à vice-presidência dos Estados Unidos, classificando-o como inimigo acérrimo dos comunistas.

Stevenson falava num comício em praça pública quando começou a desabar a chuva.

— Vocês sabem — perguntou Stevenson pouco depois, ao receber-se o "meeting" num auditório desta cidade — que foi o senador Nixon o primeiro a falar aqui, quando ele veio a esta cidade para se candidatar à vice-presidência?

O candidato democrata aludia ao caso de Harold Christoffel, dirigente operário de uma greve que ocorreu em Milwaukee, Estado de Wisconsin, em 1947.

Christoffel foi processado por se recusar a fazer declarações ante uma comissão da Câmara sobre suas supostas atividades comunistas. Stevenson criticou o senador Nixon, enquanto defendia a eleição do representante John F. Kennedy, que agora é candidato a senador por este Estado.

O candidato democrata aludia ao caso de Harold Christoffel, dirigente operário de uma greve que ocorreu em Milwaukee, Estado de Wisconsin, em 1947.

SOBRE O PETRÓLEO PERSA — Conferência de diplomatas norteamericanos e britânicos com William Alton Jones

TEERÁ, 20 (U. P.) — Representantes diplomáticos dos Estados Unidos e da Grã-Bretanha conferenciaram hoje com William Alton Jones, sobre a situação do petróleo no Irã. William A. Jones, que é presidente da empresa Cities Service Oil Co., visitou o embaixador norteamericano Loy Henderson. Mais tarde, o encarregado de negócios britânico George Middleton manteve longa conversa com Henderson. Ontem Jones disse numa entrevista coletiva à imprensa que estava disposto a enviar técnicos ao Irã, para que pudessem investigar o funcionamento da indústria petrolífera iraniana. Nessa ocasião, declarou também que poderia vender o petróleo iraniano nos mercados mundiais, em que pese os esforços britânicos para impedir-lhe, e que a sua empresa talvez compre certas quantidades do petróleo iraniano.

Alto nível de dificuldade em Israel

JERUSALÉM, 20 (U. P.) — Um notável nível de dificuldade econômica marcou o início do ano novo judeu, em 1952.

Convite ao bispo alemão para visitar Moscou

BERLIM, 20 (U. P.) — O arcebispo Nicolai, Metropolita da Igreja Ortodoxa Russa, convidou o bispo Otto Dibelius, titular da Igreja Protestante Alemã, a visitar Moscou.

Sessenta prédios destruídos por um sinistro

BOGOTÁ, 20 (INS) — Um incêndio surgiu no porto de Buenaventura destruindo 60 edifícios. Cerca de 800 famílias ficaram sem seus lares.

RECOMENDAÇÃO NA 8.ª CONFERÊNCIA ANUAL DA A. I. I. A.

Dispensa do visto de passageiros para as viagens aéreas internacionais

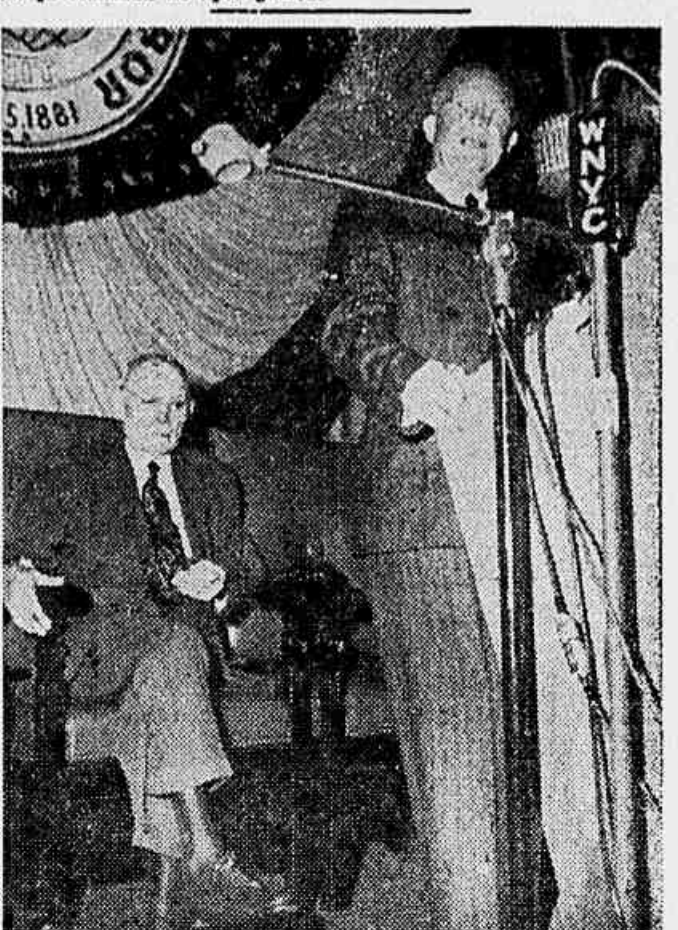
GENEVA, 20 (U. P.) — A Associação Internacional de Transporte Aéreo terminou a sua Oitava Conferência Anual solicitando aos governos que facilitem as viagens internacionais por via aérea.

Homenageado o chanceler argentino na Embaixada da Rússia

BUENOS AIRES, 19 (U. P.) — O ministro das Relações Exteriores argentino, Jerónimo Remorino, foi homenageado hoje à noite com um jantar na Embaixada Soviética.

"OPERAÇÃO MAINBRACE" Reabastecimento de combustível em alto mar da poderosa esquadra

A BORDO DO PORTA-AVIÕES "MIDWAY" EM AGUAS DA NORUEGA, 20 (INS) — A poderosa armada do Atlântico Norte, reabastecendo-se de combustível em alto mar, rumando ao sul, onde tomará parte nas gigantescas operações de reabastecimento, aparentemente complicadas, foram realizadas durante todo o dia de ontem, enquanto os aviões do porta-aviões "Midway", cortavam os céus destruindo os aparelhos "inimigos", deixando que seu campo de pouso flutuante prosseguisse viagem até o sul, onde serão efetuadas as manobras mais complicadas. Hoje, deverão ter início os combates entre tropas navais e de terra, na maior operação militar já realizada no pós-guerra.



NOVA IORQUE — Eisenhower, candidato republicano quando fazia o seu discurso perante a convenção da Federação Americana do Trabalho. (Foto I.N.S.)

Quero que se pareça uma espanhola! DESENHOU O VESTIDO DE SUA NOIVA BRASILEIRA

PARIS, 20 (U. P.) — Joaquim Perez Fernandez, diretor argentino da Companhia Latino-Americana de Ballet que está obtendo grande êxito aqui, partiu desta capital para uma breve lua de mel com sua jovem esposa de 18 anos, depois de uma solenidade na Catedral de Notre Dame. O próprio Perez Fernandez desenhou o suntuoso vestido de sua esposa, Françoise Martine de Souza, filha de um homem de negócios, brasileiro radicado há anos em Paris. Fernandez disse: "Quero que se pareça uma espanhola!" — referindo-se à noiva, Françoise e Fernandez dançaram juntos durante quatro meses na companhia, que há pouco iniciou sua segunda temporada nesta capital.

TITO VISITARIA LONDRES A CONVITE DE CHURCHILL

BELGRADO, 20 (INS) — Informou-se extra-oficialmente que o ministro do Exterior inglês, Anthony Eden apresentou ao marechal Tito, uma mensagem pessoal do "premier" Winston Churchill, convidando e generalizando a visitar Londres dentro dos próximos meses. Os funcionários da Embaixada britânica negaram, não confirmaram a notícia.

EE. UU. E GRÃ-BRETANHA NÃO ESTABELECEBÃO BASES NA IUGOSLÁVIA

LONDRES, 20 — (U. P.) — Por intermédio da agência noticiosa oficial "Tanjug", o Ministério das Relações Exteriores da Iugoslávia desmentiu a versão segundo a qual os Estados Unidos e a Grã-Bretanha teriam solicitado autorização para instalar bases aéreas no país, frisando que as notícias nesse sentido eram totalmente inventadas e destituídas de fundamento. O boletim transmitido pela Rádio de Belgrado e ouvido nesta capital, acrescentava que não se recebeu notícia alguma de que os Estados Unidos não fizessem, tampouco, discutido com aquelas duas potências. O boato teve origem por ocasião da recente visita do almirante John Cassidy, comandante da 6.ª Frota Norte-Americana, a portos iugoslavos, e recebeu um forte impulso por motivo da visita do secretário do Foreign Office britânico, Anthony Eden, a Belgrado.

Aumentou a produção de papel no Canadá

MONTREAL, Canadá, 20 — (U. P.) — A Associação dos Fabricantes de Papel de Imprensa do Canadá anunciou que em agosto último a produção de papel aumentara em 10% em comparação com o mesmo mês do ano passado. Durante o mês de agosto, a produção foi de 486.496 toneladas, em comparação com 483.563 em agosto de 1951. As exportações foram de 480.581 toneladas, em agosto de 1951, subindo a 488.775 no mesmo mês deste ano. Deste total, 406.944 toneladas foram adquiridas pelos Estados Unidos.

PEDE O EGITO À GRÃ BRETANHA

Reinício do envio de armas, aviões e carros de combate

LONDRES, 10 (U. P.) — O Ministério das Relações Exteriores revelou haver recebido uma solicitação formal do Egito no sentido de que seja reiniciado o envio de armas para as suas forças. O porta-voz do Ministério acrescentou que o pedido estava "em estudo", precisando

que o mesmo foi formulado por intermédio do embaixador no Cairo, há dois dias. O pedido menciona os armamentos cuja venda foi contratada antes do governo britânico impor embargo ao seu embarque, imediatamente após os incidentes e choques armados na Zona do Ca-

nal. Sube-se que entre o material encomendado figuram aviões a jato e carros de combate. No mês passado, a Grã Bretanha suspendeu o embargo aos embarques de material bélico para o Egito, e ofereceu-se para reiniciar a instrução de oficiais egípcios em seu exército, plano que foi interrompido quando pioraram as relações entre os dois países. Finalmente, no princípio da semana que está findando, a Grã Bretanha ofereceu-se para enviar peritos incumbidos de auxiliar o governo egípcio a por em prática a sua projetada reforma agrária, mas ignorase ainda se o governo de Naguib acolheu esse oferecimento.

Queriam convencê-los a adotar a fórmula russa de unificação da Alemanha

BONN, 19 (De Wellington Long, da U. P.) — Cinco emissários da Alemanha Oriental chegaram a esta cidade, capital da República Federal Alemã, para tentar convencer os alemães ocidentais a que aceitem as propostas russas para a união do país. A delegação, que representa o Parlamento comunista da Alemanha Oriental, foi alvo de vigorosa oposição por parte do povo. Grupos de manifestantes detiveram os automóveis dos delegados à saída da cidade como medida de precaução. Os cinco delegados vieram à Alemanha Ocidental a convite de Hermann Ehlers, presidente da Câmara Baixa do Parlamento da República Federal. Sua missão é debater o plano soviético, já repudiado pelos Estados Unidos, Grã-Bretanha e França, para que as quatro grandes potências iniciem negociações visando redigir um tratado de paz alemão e unificar novamente o país. O plano foi repetido pelo Ocidente devido ao fato de a Rússia não permitir que primeiro se realizem eleições livres e limpas em todo o território da Alemanha.

T U F A O

SAN JUAN DE PORTO RICO, 20 (INS) — Um violento tufão está ameaçando a ilha de Porto Rico, tendo as autoridades decretado situação de emergência. O fenômeno todavia, ainda não se fez sentir nesta região.

Sujeição perpétua dos escravos de Stalin

NOVA IORQUE, 19 — (U. P.) — Durante a sessão de hoje da Convenção da Federação Norte-Americana do Trabalho, falou o coronel Vasily Ershov, que depois da guerra passou fugiu da Rússia e veio para os Estados Unidos. Ershov, que na Rússia foi administrador de uma granja do Estado, disse que os sindicatos soviéticos estão ajudando o governo a transformar milhões de adolescentes em escravos de Stalin, condenando-os à escravidão perpétua. Disse ainda que os sindicatos, com seus métodos para conseguir uma maior e mais rápida produção, originaram uma espécie de "jornalismo de guerra" que constantemente transfere a maldade para milhões de homens e mulheres.

IMPEDIDO CARLITOS DE DESEMBARCAR NOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 19 — (U. P.) — O secretário da Justiça, James McGranery, ordenou ao Departamento de Imigração que impeça que o ator Charles Chaplin desembarque nos Estados Unidos. McGranery não deu as razões que determinam esta sua ordem. Charles Chaplin tem sido alvo de muitas críticas pelo seu apoio às causas consideradas de tendência esquerdista. E, segundo as notícias, McGranery não poderia constituir motivo para impedir a entrada de estrangeiros nos Estados Unidos.

DESCERÁ O AVIÃO NA GROELÂNDIA, EQUIPADO COM ESQUIS

LONDRES, 20 (U. P.) — O Ministério da Aviação anunciou que um avião da Força Aérea Norte-Americana, equipado com esquis, recebeu ordem de voar para a Groelândia, a fim de salvar onze britânicos e um norteamericano que ali se encontram isolados em consequência de um acidente aéreo. Esses doze homens, que voavam num aparelho da RAF para lançar abastecimentos sobre a base avançada da expedição britânica que se encontra no norte da Groelândia, tiveram que fazer uma aterrissagem forçada na terça-feira em virtude de um violento temporal. Os aviadores estão presos, ao que parece, com exceção do norteamericano, o capitão Charles Stover, que sofreu ferimentos. Os sobreviventes estão utilizando como abrigo os restos do avião. O avião norteamericano de socorro já saiu da baía de Gansu, no Labrador, com destino à base aérea americana de Thule. São consideradas boas as perspectivas de que o avião aterrisse com segurança nas proximidades do local do acidente.

ESTRASBURGO, 20 (United Press) — Nadir Nadi, membro da delegação turca à Assembléia Consultiva Européia, disse aqui que os Estados-Maiores da Turquia, Iugoslávia e Grécia já iniciaram discussões sobre os planos para o estabelecimento de uma aliança defensiva entre os três países. Acrescentou que a Turquia está disposta a unir-se a essa aliança. Disse Nadi que "nós somos uma das três nações da Europa Oriental que escapamos ao laço de Moscou e estamos resolvidos a manter a nossa independência".

83 MORTOS E DEZENAS DE DESAPARECIDOS

ACAPULCO, México, 20 (U. P.) — O número de vítimas das inundações na costa do Pacífico ascendeu a 83 mortos, ao passo que o número de desaparecidos se eleva a "dezenas", na zona meridional da costa desapareceram várias aldeias, as colheitas foram destruídas, e as vias de comunicação acham-se gravemente danificadas.



Carlos Ibanez del Campo, que aparece acima ao lado do filho do seu primeiro matrimônio, é o novo presidente eleito do Chile. O novo mandatário da grande república andina, que conta 74 anos, é uma autoridade em assuntos rurais e de agricultura. (Foto Keystone)

Convite ao bispo alemão para visitar Moscou

BERLIM, 20 (U. P.) — O arcebispo Nicolai, Metropolita da Igreja Ortodoxa Russa, convidou o bispo Otto Dibelius, titular da Igreja Protestante Alemã, a visitar Moscou.

Sessenta prédios destruídos por um sinistro

BOGOTÁ, 20 (INS) — Um incêndio surgiu no porto de Buenaventura destruindo 60 edifícios. Cerca de 800 famílias ficaram sem seus lares.

RECOMENDAÇÃO NA 8.ª CONFERÊNCIA ANUAL DA A. I. I. A.

Dispensa do visto de passageiros para as viagens aéreas internacionais

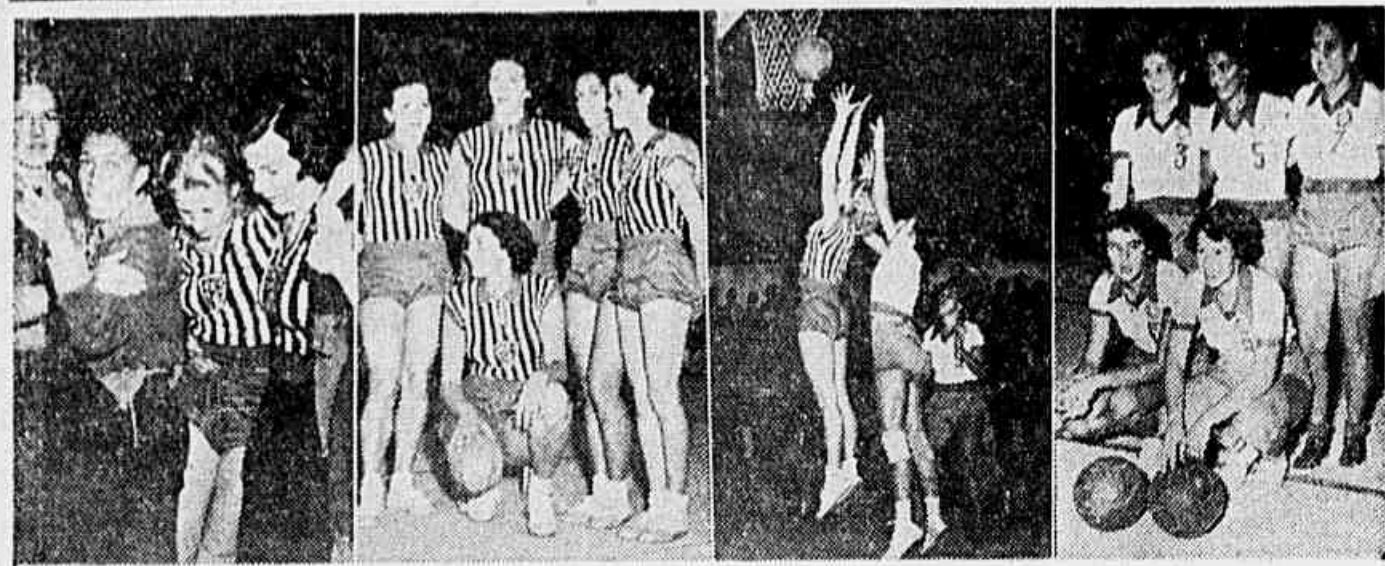
GENEVA, 20 (U. P.) — A Associação Internacional de Transporte Aéreo terminou a sua Oitava Conferência Anual solicitando aos governos que facilitem as viagens internacionais por via aérea.

Homenageado o chanceler argentino na Embaixada da Rússia

BUENOS AIRES, 19 (U. P.) — O ministro das Relações Exteriores argentino, Jerónimo Remorino, foi homenageado hoje à noite com um jantar na Embaixada Soviética.

O FLAMENGO GOLEOU O CANTO DO RIO

Adãozinho, Benitez, Joel e Rubens, os goleadores



Flagrante da peleja entre paulistas e cariocas e as duas seleções de goleiros. A paulista com Anesla, Coca, Ferrari e Maria Aparecida e a carioca, com Ivone, Nair, Irani, Marli e Nivca

AS PAULISTAS SAGRARAM-SE PENTA-CAMPEãs

Após vencerem, ontem, as cariocas por 4x32 — Ferrari e Lou, as grandes figuras — Em terceiro lugar, as paranaenses

Pela quinta vez consecutiva, as paulistas conquistaram o título nacional de basquetebol feminino. E como das vezes anteriores, alcançaram o supremo laurel exibindo clara superioridade sobre as outras concorrentes e, tendo sempre que lutar

Urgência absoluta para o reaparelhamento do Porto de Santos

Declarações do deputado Ulisses Guimarães, a propósito do recente despacho do presidente da República

A propósito de recente despacho do presidente da República, pelo qual o chefe do Governo aprovou recomendações da Comissão Mista Brasil-Estados Unidos no sentido de reaparelhar o porto de Santos, tivemos oportunidade de ouvir o deputado Ulisses Guimarães, representante do P.S.D., paulista na Câmara Federal.

O principal porto exportador

Inelutavelmente, declarou-nos aquele parlamentar que o problema da eficiência do porto de Santos afeta não só a economia de São Paulo como a toda economia nacional. E acrescentou: — Recorde-se que se trata de principal porto exportador, por onde sai a quase totalidade de nossa safra cafeeira, que, por sua vez, constitui mais da metade da exportação total do país. Ainda recentemente, estando em Santos, pude ver uma enorme fila de navios à espera de vez para atracar. A pequena extensão do calado obriga a essa espera, e leva mesmo a que determinadas companhias evitem a escala de suas unidades por aquele porto, onde a demora na atracação se reflete sobre o custo dos fretes. Encarecimento das mercadorias

— É fácil de se deduzir — prosseguiu o representante paulista — o prejuízo que daí se origina, com o encarecimento das mercadorias e a consequente inflação e elevação do custo de vida. O Brasil não é um país de feição econômica que permita bastar-se a si próprio; isto quer dizer que ele precisa exportar e importar, sem o que as suas condições de progresso e até de sobrevivência entrariam em perigo. A esta o motivo pelo qual, se for estabelecida uma hierarquia dos melhoramentos do porto brasileiro de comunicações, os portos figurarão, necessariamente, em primeiro lugar, antes mesmo das rodovias e ferrovias. E entre os portos, deve classificar-se entre os primeiros pela sua importância econômica, o de Santos.

Empréstimo reprodutivo

— Logo, o reaparelhamento deste porto constitui um imperativo categórico, e o atual governo da República, desejando enfrentar e resolver o problema, estará prestando inestimável serviço à prosperidade econômica do Brasil. Estão vendo que já se dão os primeiros passos neste sentido, com a aprovação, pelo chefe do Governo, do financiamento das obras até a importância de três milhões e 500 mil dólares. Será um dinheiro bem empregado, não pela sua própria natureza reprodutiva, sobretudo se for utilizado, como se anuncia, na construção e reconstrução de armazéns, de equipamentos para silos de trigo, maquinaria para movimentação de mercadorias, instalações de energia elétrica.

— É um empréstimo em moeda estrangeira que muito virá contribuir para o desenvolvimento dos transportes de grande porte de nossas principais produções.

Vem aí a equipe olímpica alemã de ginástica

FRANCFORT, Alemanha 20 (U.P.) — A equipe olímpica alemã de ginástica partirá hoje em viagem para o Brasil rumo ao Rio de Janeiro, iniciando assim uma excursão de quatro semanas sob o auspício de clubes desportivos alemães na América do Sul. A equipe participará de competições no Rio de Janeiro, São Paulo, Porto Alegre, Buenos Aires, Valparaíso e Santiago do Chile. O grupo de ginastas é dirigido pelo jornalista Hans Liep de Hamburgo, que possui vários anos na América do Sul depois da guerra. Liep disse que a equipe não pode aceitar todos os convites que recebeu dos clubes desportivos sul-americanos especialmente do Uruguai devido ao pouco tempo que conta os atletas. O jornalista acrescentou que o conjunto espera regressar à Alemanha até 17 de outubro.

mal, duramente contra as cariocas.

LUTA COLORIDA
O match decisivo ontem realizado no ginásio do Tijuca, atraiu grande assistência. E agradou realmente, uma vez que as cariocas lutaram sempre denodadamente, tendo conseguido nos primeiros minutos, garantir certo equilíbrio.

Foi a carioca Irani que abriu a contagem com um lance e outra metropolitana, Ivone, a autora da primeira cesta, Ferrari e Aparecida prontamente desferiram a vantagem que Ivone restabeleceu em 5x1. Daí em diante as paulistas se firmaram para se impor no placar, de maneira a encerrar o primeiro tempo com a vantagem de sete pontos, 21x17.

E, finalmente, venceram por 43x32. As paulistas Toca, Ferrari e Vanda foram as maiores figuras entre as campeãs e Irani, Ivone e Marli, as melhores na equipe carioca.

VITÓRIA COMODA
No primeiro jogo da noite, as paranaenses bateram facilmente

as fluminenses por 38x16. Obtiveram assim o terceiro lugar, evidenciando desastre a melhor técnica do basquetebol paranaense.

COMO FORMARAM OS TIMES
As equipes que ontem se defrontaram estavam assim formadas:

PAULISTAS (campeãs) — Vanda (12), Coca (12), Ferrari (8), Anesla (2), Maria Aparecida (4), Ruth (6) e Iolanda (1).

CARIÓCAS (Vice-campeãs) — Nair (6), Ivone (10), Irani (5), Marli (9), Nivca (1), Diócia e Laura.

PARANAENSES (3º lugar) — Marta (10), Dibia, Iverli (2), Rosi (1), Aglaé (3), Ivoni (7), Jonni (2), Lauri (2), Elva (9) e Claudete.

FLUMINENSES — Vanda (8), Fveli (5), Iolanda (2), Dibia, Alida, Maria Inês (4), Daíse e Inuanda.

Enfermo há vários dias, o Sr. Rimet foi levado até o avião numa cadeira de rodas.

ENFERMO

O SR. JULES RIMET

LISBOA, 20 (AFP) — O Sr. Jules Rimet, presidente da Federação Internacional de Futebol Association, partiu para Paris, por via aérea, depois de uma estada de dez dias nesta capital, onde presidiu a reunião do Comitê Executivo da FIFA.

Enfermo há vários dias, o Sr. Rimet foi levado até o avião numa cadeira de rodas.

VIRIA AO BRASIL O UNIVERSITÁRIO

CARACAS, 20 (U.P.) — Dirigentes do clube "Universidade" revelaram que está sendo considerada a possibilidade de ser realizada uma visita ao Brasil antes do fim do ano, onde seriam jogadas várias partidas.

Acrescentaram que a equipe seria reforçada com jogadores de outros clubes locais.

Campeonato Espírito-Santense de Futebol

VITÓRIA, 20 (Asap.) — Viraram os círculos esportivos desta capital, com a aproximação do "derby" do futebol espírito-santense, Rio Branco x Vitória, amanhã, domingo, em disputa do certame oficial da FDE. Os tradicionais adversários, ostentam os títulos de campeão e vice-campeão estadual, respectivamente.

IRA' A EUROPA O INDEPENDENTE

BUENOS AIRES, 20 (AFP) — Os dirigentes do Independiente concluíram os entendimentos para uma excursão à Europa do 1º quadro de futebol, quando terminará a presente temporada oficial.

O Independiente jogará 13 partidas e se exhibirá na Espanha, Portugal, França, Bélgica e Alemanha Ocidental. Por isso, motivo cancelado o primitivo propósito de uma atuação no Peru.

Teste de "estrelas" sob o céu de Quitandinha

O "MATCH-EXIBIÇÃO" DA TARDE DE HOJE — NA PRELIMINAR, "CARTOLAS" E "CRONISTAS"

Comprometido a participar do 1º Campeonato Mundial de Basquetebol Feminino que será realizado no Chile, a Confederação Brasileira de Basquetebol, estuda a formação de uma equipe.

Com aquele objetivo levou a efeito o certame nacional que ontem se encerrou. E hoje à tarde, na quadra de Quitandinha, os técnicos da C.B.B. efetuarão uma observação mais direta, formando os dois quadros principais, as jogadoras de São Paulo, Distrito Federal e Paraná. Daquele teste de "estrelas" surgirá, portanto, a seleção base que posteriormente treinará para o certame mundial.

COMO APERITIVO

Antes do "match"-exibição das

Telefones para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

Ficará com a "lanterna"

CONTINUAÇÃO DA ÚLTIMA PÁGINA

assegura que o conjunto não está em condições de superar utilitariamente o seu adversário de amanhã, Por seu turno, o Madureira, que domingo passado, surpreendeu o Olaria, em seus próprios domínios, empatando por um tento, quando todos apontaram o Olaria como franco favorito, está animado de bom humor, marcando a vitória, ficando assim, o São Cristóvão de posse definitiva da "lanterna".

OS QUADROS

Os dois quadros apresentar-se-ão assim formados:

MADUREIRA — Irezá; Bitum e Wainer; Claudino; Daniel; Walter; Betinho; Vadiño; Exaristo; Silvino e Oswaldo.

S. CRISTÓVÃO — Luiz Borraça; Waldir e Laerte; Nei; Geraldo; Zé Alves; Geraldo; Humberto, Nonô, Ivan e Carlinhos.

Manobrando com melhor acerto, e pôde-se dizer a vontade, por não ter sido o Canto do Rio aquele adversário valente que venceu frente ao Botafogo e Fluminense, não foi difícil ao Flamengo, ontem, à tarde, derrotar os cariocas pela elevada contagem de 6x0, ainda mais pelo fato do clube niteroiense ter atuado todo o segundo tempo inferiorizado numericamente, com a expulsão de Edésio, nos treze minutos do primeiro tempo. O quadro rubro-negro impressionou favoravelmente, demonstrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

OUTROS DETALHES

A peleja Flamengo x Canto do

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Houve pouco futebol. O Canto do Rio não ofereceu a resistência que era de esperar. E o Flamengo manobrando com regularidade, quadros de categoria, venceu como quis e entendeu. Houve, pois, mais tentos que futebol próprio.

mostrando ser também um forte concorrente ao Fluminense, tanto do presente ao Maracanã, de ontem, no Maracanã, de um modo geral, foi fraco. Hou

NA BATALHA DO MARACANÃ,

OS GIGANTES DO CAMPEONATO

VIBRAÇÃO DA TORCIDA EM TORNO DE FLUMINENSE x VASCO



FLUMINENSE

**CASTILHO
PINDARO
PINHEIRO
JAIR
EDISON
BIGODE
TELÉ
DIDI
MARINHO
ORLANDO
QUINCAS**

JUIZES DA RODADA

Para os jogos de hoje e amanhã, correspondente a sexta rodada, funcionarão os seguintes juizes:

Bangu x Botafogo — no Estádio do Maracanã — Sidney Jones.
Fluminense x Vasco — no Estádio do Maracanã — Mario Viana.
Bonsucesso x Olaria — em São Januário — George Deskin.
Madureira x São Cristóvão — em Conselheiro Galvão — Tudor Thomas.

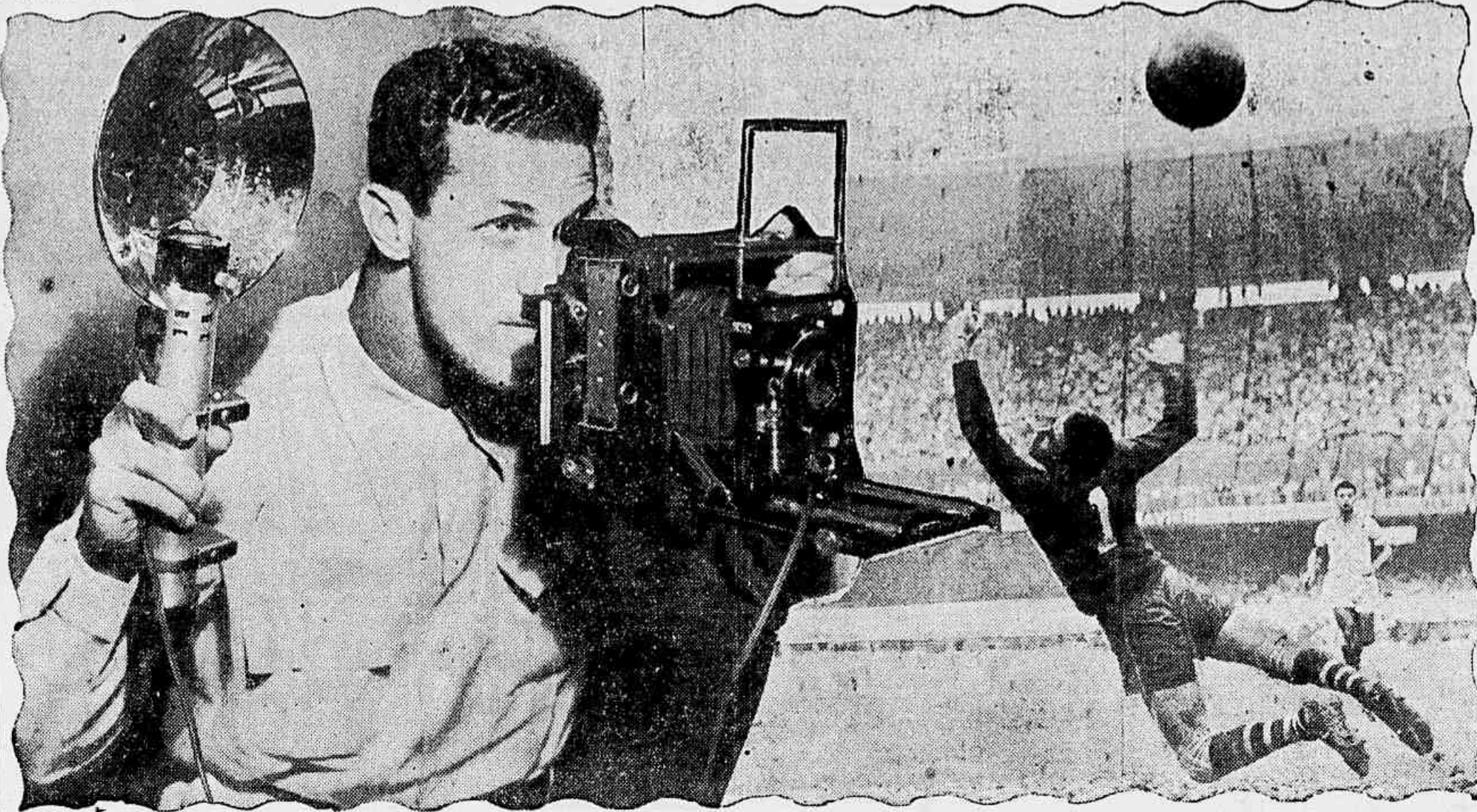
O público do futebol não elegeu um favorito para o clássico de amanhã. Sinal de que vão lutar duas forças iguais, dois autênticos gigantes do campeonato de 52. Naturalmente que a torcida tricolor confia na sua equipe. E tem razões de sobra para confiar. Trata-se realmente de uma máquina que desponta em 52 com a mesma regularidade de 51, quando levantou de maneira sensacional o título do ano. Domingo último, no seu primeiro teste o Fluminense der-

rubou o América com a mesma autoridade dos seus melhores dias de 51. Jogou bem e venceu melhor ainda. É um esquadrão bem armado com suas linhas entoadas harmoniosamente, possuindo ainda extraordinária reserva de energias tanto que luta do primeiro ao último instante da batalha. Como se vê, há motivos de sobra para a família tricolor esperar uma grande atuação de seu quadro e também — ela não esconde — uma grande vitória sobre o Vasco da Gama.

NÃO HA Falou-se muito na ausência de Or-
BAIXAS lando, de Quincas e de Castilho. Todavia os dias da semana foram correndo, e os três grandes jogadores foram melhorando... Foi mais noticiário do que propriamente enfermidade. O próprio Orlando apontando como fora de cogitação já participou do apronto da semana e enfrentará o Vasco com todas as suas forças em ordem e disposição de manter a sua posição de artilheiro do campeon-

nato. Assim jogará completo o campeão contra o Vasco da Gama.

COMPLETO Da mesma forma, em São Ja-
O VASCO nuário não há problemas para o sensacional choque de amanhã. Tudo correu em ambiente de confiança e tranquilidade entre os cruzmaltinos. Foram quinze dias de preparativos sem novidades e sem imprevistos. O Departamento Médico trabalhou apenas dentro da sua rotina sem maiores preocupações. Por outro lado, os jogadores a postos receberam as instruções do técnico e exercitavam-se a base do que terão que fazer amanhã contra o Fluminense. Gentil traçou um plano de ataque e defesa e espera executá-lo para o sucesso da equipe vascaína. A torcida está alerta e confiante, esperando que o Vasco de amanhã seja o mesmo Vasco que derrubou de maneira espetacular o Bangu no Maracanã. Aliás o onze que pisará o campo será o mesmo daquela grande tarde para a Cruz de Malta no campeonato de 1952.



Ninguém pode afirmar que isto vá acontecer, mas a verdade é que Ademir teria vontade de ser o fotógrafo em um lance em que Castilho fosse vasado pela artilharia vascaína. O "Queixada" como protagonista da super batalha de amanhã, no Maracanã não poderá desfrutar este prazer, mas um muito maior ou seja o dele próprio ser autor de um gol. Tudo, porém, não passa de presunção, porque é evidente a mesma assaz decantada classe do goleiro tricolor barreira difícil de transpor.



VASCO

**BARBOSA
AUGUSTO
HAROLDO
ELI
DANILO
JORGE
EDMUR
ADEMIR
MANECA
IPOJUCAN
CHICO**

A NOITE — Sábado, 20/9/52 — N. 14.204

De Segunda a Sábado
THEO DRUMMOND

RODADA boa, com o Flamen-
go tirando o respectivo ven-
tre da miséria ao derrotar o Bo-
tafogo por 3x2. Nos quinze mi-
nutos finais houve pânico entre
a família rubro-negra. Embora
reduzido a dez homens o Botafogo
meteu os peitos e andou que-
rendo empatar. Mas no final
venceu mesmo o marinho e
foi uma fúria.

ACUSADO porque, ficando
ansioso, um pequeno erro
permitiu que o Flamengo tirasse
o segundo ponto. Santos
disse que não havia sido ele a
causar o empate. Mas no final
(CONTINUA NA 14.ª PAGINA)

BOTAFOGO e BANGU

**PROTAGONISTAS
DO CLASSICO DE HOJE**

PERNAMBUCO IMORTAL...

Orlando e Ademir, artilheiros em duelo

A frase é de um pernambucano que faz programas de rádio, faz sambas e de quando em vez transmite partidas de futebol. Vocês conhecem: gordão, inteligente e sobretudo um bom amigo. Chama-se Antonio Maria. Não tem clube, é indiferente à vitória de A ou B, mas tem seus ídolos e exulta quando eles marcam um gol sensacional. Os ídolos do Antonio Maria, são o Ademir do Vasco e o Orlando do Fluminense. Ambos pernambucanos, ambos filhos legítimos da hospitaleira Recife. Antonio Maria não pode ver Orlando e Ademir dançarem o frevo dentro de uma área. Não se contém e grita para os ovinos da Mayrink Veiga: "Orlando chuta, Ademir finta, Orlando cabeceia, Ademir pula... gol de Orlando, gol de Ademir... e Antonio Maria acrescenta a seguir, entusiasmado, orgulhosamente: PERNAMBUCO IMORTAL!"

Não há pernambucano que não tenha orgulho do seu Ademir ou do seu Orlando. Na verdade, os rubro-negros do esporte, gostam muito mais do Ademir como os tricolores do Náutico, admiram muito mais o Orlando. Mas no fim, como diria o "Seu Póco-Póco" tudo é Pernambuco... tudo é Capiberibe... Ademir Mezzes já o nome de uma rua na capital do Norte com as mesmas honras de um Padre Miguelinho, de um Nabuco ou de um José Mariano. Orlando também terá o seu nome numa placa, porque, no Brasil, tamanho não é documento, e a história de um gol de Ademir é igual à história de um gol de Orlando...

Não sabemos como vai se portar Antonio Maria, domingo no Maracanã. De um lado, Ademir, do outro lado o Orlando. "Pernambuco Imortal" vivendo dentro das duas áreas, na sequência infernal dos lances emocionantes da partida. O ideal seria Antonio Maria partir o seu coração em dois como se faz com a laranja a seleta.

Ademir assinalou cinco gols no campeonato. Orlando marcou seis. Domingo Ademir pode passar à frente de Orlando, ou então, o Orlando pode abrir luz sobre o seu confratão. De qualquer maneira, a torcida está impaciente e as apostas já começaram a se fazer por aí. Quantos gols marcará o Ademir?... Quantos tentos vai exsinar o Orlando?... Quem abrirá o escorço? Ademir ou Orlando?

Não convém dar palpito. O melhor é aguardar o jogo e depois contar tudo que aconteceu. Aliás dizem que Orlando não vai jogar. Mas no fim, o Orlando joga, porque o Fluminense não pode ficar sem o seu artilheiro, nem o seu "pingo de ouro" que vem decidindo todas as partidas do presente campeonato. Orlando jogará. Ademir também jogará. Ambos vão para a corrida dos gols na áncia de confirmar a "imortalidade pernambucana".

PERSPECTIVAS E SENSACIONALISMO PARA A PELEJA DESTA TARDE



Oswaldo, um dos estícos da defesa botafoguense

FICARÁ COM A "LANTERNA" o perdedor do jogo de Conselheiro Galvão

Em "Conselheiro Galvão" teremos a peleja apontada como a mais fraca da sexta rodada. De frente-se-ão os quadros do Madureira e do São Cristóvão, respectivamente, penúltimo e último colocados. Apesar de ambos se encontrarem mal colocados na tabela de colocação, acreditamos que saneristovenses e tricolores sub-

Um clássico dos mais atraentes, marcará a abertura da sexta rodada do Campeonato Carioca de Futebol. Botafogo e Bangu darão início a essa nova etapa do certame metropolitano, travando um duelo de grandes proporções.

Na verdade estarão em confronto duas das equipes mais categorizadas da cidade, possuidoras de elementos de reconhecida classe e que, assim, estarão em condições de oferecer um espetáculo de maior expressão.

Chegou ao Tribunal de Recursos o processo sobre a transferência do Jabaquara

O Tribunal Federal de Recursos recebeu da Segunda Vara da Fazenda Pública o processo sobre a transferência para a primeira divisão do campeonato paulista do Jabaquara Atlético Clube. O recurso da Federação Paulista de Futebol visa à reforma da sentença do juiz Aguiar Dias que denegou a segurança por ela pedida contra ato do Conselho Nacional de Desportos. O processo seguiu para o prazo de cinco dias, devendo ser encaminhado à distribuição e subprocuradoria geral da República. A causa foi atribuído o valor de com mil cruzeiros, devendo ser julgada esta semana.



Flugrantes da peleja disputada ontem, à tarde, no Estádio do Maracanã. O segundo tento do Flamengo, marcado por Benitez e a defesa do goleiro Marujo, tendo pela frente o perigoso centro-avante Adãozinho. Com essa vitória, firmou-se o Flamengo entre os candidatos ao título máximo do corrente ano. Fácil vitória e o quadro jogando bom futebol. — (Noticiário na décima quarta página)

Embora já tenham sofrido o amargor de um revés cada um, tanto o Botafogo como o Bangu são apontados como dos mais capacitados candidatos ao título do corrente ano.

CARTADA IMPORTANTE E SENSACIONAL
Não resta dúvida de que, acima de tudo, avulta a importância dessa cartada, que poderá ter influência decisiva na sorte dos dois clubes na temporada. Daí o cuidado com que botafoguenses e banguenses se preparam para esse compromisso, durante toda a semana.

Por outro lado, atendendo-se a esses fatos e ao poderio dos dois conjuntos, a peleja deverá revestir-se de alto sensacionalismo. Tecnicamente deverão oferecer lances de grande expressão, motivo porque o clássico de hoje está despertando vivo interesse na torcida.

ELES PENSAM ASSIM...

Não há propriamente uma expectativa desuza-
da em Alvaro Chaves, com relação ao jogo com o Vasco da Gama, peleja que ganhou uma significação especial, porque reunirá justamente os dois únicos invictos do campeonato. Tudo poderá acontecer num prelúdio de tamanha expressão, mas o Fluminense de hoje, acostumado às emoções naturais de batalhas de suma importância, e que tem trazido grandes alegrias a toda fami-



Flugrantes da peleja disputada ontem, à tarde, no Estádio do Maracanã. O segundo tento do Flamengo, marcado por Benitez e a defesa do goleiro Marujo, tendo pela frente o perigoso centro-avante Adãozinho. Com essa vitória, firmou-se o Flamengo entre os candidatos ao título máximo do corrente ano. Fácil vitória e o quadro jogando bom futebol. — (Noticiário na décima quarta página)